100%
Made in
Italy

Antonello Italia

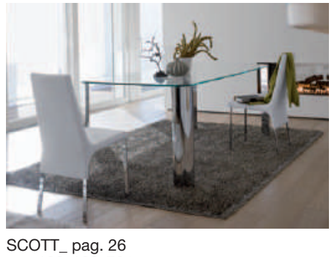
INDICE
INDEX

TAVOLI FISSI
FIXED TABLES

IGOR_ pag. 6
cm. 200x100x76 h
cm. 240x108x76 h
cm. 300x108x76 h

RESORT_ pag. 14
cm. ø 120x74 h
cm. ø 130x74 h
cm. ø 150x74 h
cm. ø 160x74 h
cm. 160x110x74 h ovale_oval

TWINS RESORT_ pag. 22
cm. 220x120x74 h ovale_oval
cm. 280x120x74 h ovale_oval
cm. 220x105x77 h
cm. 240x120x77 h
cm. 270x120x77 h



SCOTT_ pag. 26
cm. 100x100x76 h
cm. 125x125x76 h
cm. 120x80x76 h
cm. 160x90x76 h
cm. 200x100x76 h
cm. ø 110x76 h
cm. ø 130x76 h
cm. ø 160x76 h

DAVID_ pag. 30
cm. 200x105x76 h
cm. 230x105x76 h
cm. 260x105x76 h

REALE_ pag. 36
cm. 180x90x76 h
cm. 200x100x76 h
cm. 220x110x76 h
cm. 240x120x76 h ellittico_elliptic

GLENN_ pag. 42
cm. 140x140x77 h
cm. 152x152x77 h
cm. 180x110x77 h
cm. 200x110x77 h
ellittico_elliptic :
cm. 220x120x77 h
cm. 240x130x77 h
cm. ø 160x77 h

FREE_ pag. 46
cm. 180x90x77 h
cm. 200x100x77 h
cm. 250x100x77 h

NAXOS_ pag. 50
cm. 140x140x75 h
cm. 190x110x75 h
cm. 220x110x75 h
cm. 310x110x75 h

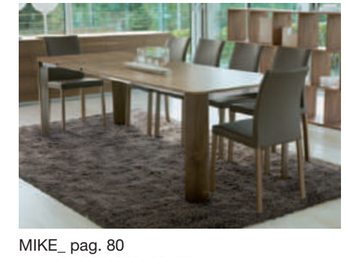
SIDNEY_pag. 54
cm. 180x110x77 h
cm. 200x110x77 h
cm. 240x110x77 h
cm. ø 160x77 h
ellittico_elliptic :
cm. 220x120x77 h
cm. 240x120x77 h

TAVOLI ALLUNGABILI
EXTENDIBLE TABLES

PATRIK_ pag. 58
cm. 180/228/276x90x76 h

ARTHUR_ pag. 66
cm. 163/213/263x101x77 h
cm. 203/263/323x101x77 h

MIAMI_ pag. 76
cm. 180/280x100x76 h

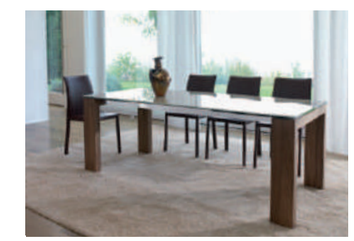


MIKE_ pag. 80
cm. 162/206/250x92x77 h
cm. 142/187/232x142x77 h

LUXO_ pag. 84
cm. 160/260x90x76 h
cm. 200/300x100x76 h

LIKO_ pag. 88
cm. 160/215x90x78 h
cm. 200/255x90x78 h

SUN_ pag. 94
cm. 170/252x90x77 h



ALIANTE_ pag. 100
cm. 163/213/263x90x76 h
cm. 163/213/263x105x76 h
cm. 200/260/320x90x76 h
cm. 200/260/320x105x76 h

INFINITY_ pag. 106
cm. 180/280x100x76 h

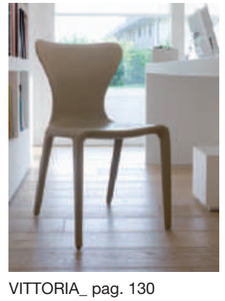
MONTREAL_ pag. 112
cm. 140/200x90x76 h
cm. 170/230x90x76 h

CLARANCE_ pag. 116
cm. 90/180x90x75 h
cm. 123/246x90x75 h
cm. 123/246x123x75 h
cm. 145/290x90x75 h
cm. 145/290x123x75 h

SEDIE
SGABELLI

CHAIRS AND STOOLS

OLIVIA_ pag. 126
cm. 48x54x96 h



VITTORIA_ pag. 130
cm. 48x52x85 h

ARENA_ pag. 136
cm. 49x45x84 h

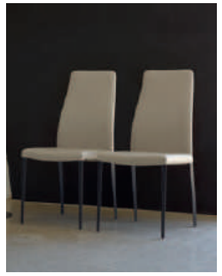
KARINA_ pag. 138
cm. 56x60x84 h

VANITY_ pag. 140
cm. 47x46x94 h

REY_ pag. 148
cm. 45x46x65/76 h

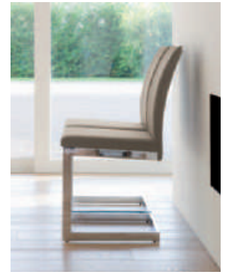
MODO_ pag. 152
cm. 42x40x58/84 h

GIADA_ pag. 156
cm. 46x50x97 h



ALTEA_ pag. 158
cm. 45x50x99 h

VALE_ pag. 160
cm. 47x48x80 h



SONIA_ pag. 164
cm. 46x47x90 h

SONIA/B_ pag. 166
cm. 54x47x90 h

LUNA_ pag. 168
cm. 44x44x84 h

LUNA/B_ pag. 170
cm. 52x44x84 h

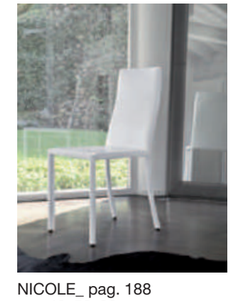
DESY/S_ pag. 172
cm. 46x47x85 h

BARBY_ pag. 176
cm. 44x47x91 h

FIONA_ pag. 180
cm. 46x47x90 h

LIA_ pag. 182
cm. 43x55x100 h

PAOLA_ pag. 184
cm. 40x50x94 h



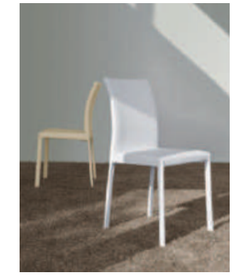
NICOLE_ pag. 188
cm. 42x52x93 h

ALBA_ pag. 192
cm. 44x42x95 h

BASIC_ pag. 196
cm. 41x48x79 h

MARY_ pag. 200
cm. 42x53x95 h

ROBY_ pag. 204
cm. 38x38x56/84 h



LUCY_ pag. 208
cm. 44x47x91 h

DALILA_ pag. 210
cm. 47x52x100 h

DIVA_ pag. 212
cm. 43x55x100 h

SOFIA_ pag. 214
cm. 44x47x91 h

FLUT_ pag. 216
cm. 40x40x52/78 h

MADIE

SIDEBOARDS

AURA_ pag. 222
cm. 180x53x76 h
cm. 240x53x76 h

CLIO_ pag. 232
cm. 226x50x57-84 h

ALEXIA_ pag. 238
cm. 220x50x74 h

JULIE_ pag. 246
cm. 208x57x75 h

OLIMPIA_ pag. 250
cm. 200x56x76 h

PARIGI_ pag. 254
cm. 200x50x80 h
cm. 250x50x80 h

MAIA_ pag. 258
cm. 160x55x74 h
cm. 210x55x74 h

LIBRERIE PORTA TV

BOOKCASES AND TV STANDS

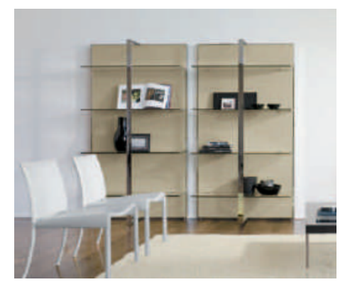
RIVER_ pag. 266
cm. 120x40x118 h
cm. 120x40x195 h

ODEON_ pag. 272
cm. 150x50x142 h

ALBERTA_ pag. 276
cm. 120x30x118 h
cm. 120x30x195 h

PLAZA_ pag. 282
cm. 135x30x192 h

SPINNAKER_ pag. 286
cm. 210x45x50 h



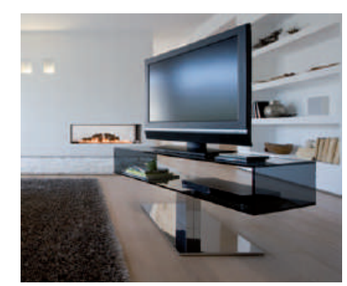
GIL_ pag. 290
cm. 100x40x180 h

BIT_ pag. 294
cm. 140x45x60 h

TECNO_ pag. 296
cm. 110x45x141 h
cm. 140x45x141 h

VISION_ pag. 310
cm. 160x45x46 h

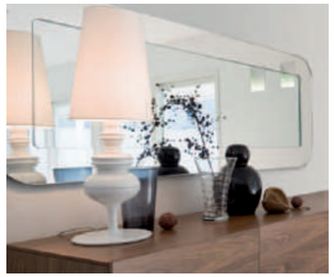
MATRIX_ pag. 312
cm. 200x52x42 h



DANIEL_ pag. 314
cm. 130x45x50 h

TAVOLINI
CONSOLLE
SPECCHI
COMPLEMENTI

SMALL TABLES, CONSOLES,
MIRRORS AND COMPLEMENTS



PETALO_ pag. 230
cm. 130x70 h
cm. 180x70 h

FAN_ pag. 298
cm. 100x100x34 h
cm. 120x60x34 h
cm. 130x70x34 h
cm. 130x130x34 h

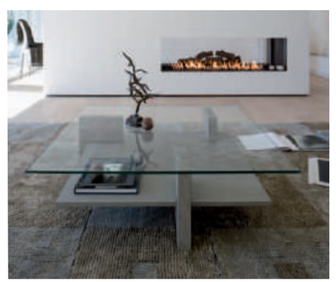
TILL_ pag. 304
cm. 50x50x60 h

MANTA_ pag. 306
cm. 100x35x82 h

DIAMANTE_ pag. 316
cm. 100x70x30 h

TOBIA_ pag. 318
cm. 40x40x50 h

TEMPO_ pag. 320
cm. ø110x41 h



ZEN_ pag. 322
cm. 125x65x34 h
cm. 100x100x34 h
cm. 120x120x34 h

TINOS_ pag. 326
cm. 140x80x40 h
cm. 120x120x40 h

WEB_ pag. 328
cm. 125x60x34 h
cm. 120x120x34 h

PUNTO_ pag. 332
cm. 70/140x120x22/78 h

VIRGOLA_ pag. 336
cm. 110/150x75x22/78 h

ARK_ pag. 338
cm. 130x40/80x80 h
cm. 160x40/80x80 h

MIRTA_ pag. 342
cm. 110x35x86 h
cm. 130x35x86 h

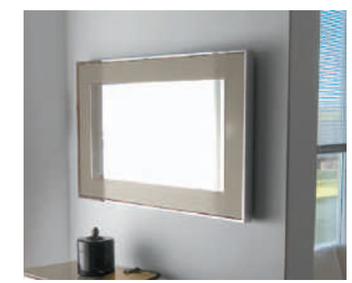
ADE_ pag. 346
cm. 90x36x85 h
cm. 108x36x85 h

DYLAN_ pag. 350
cm. 80x200 h

DOMINO_ pag. 352
cm. 130x85 h

OMERO_ pag. 353
cm. 140x60 h
cm. 160x70 h
cm. 200x70 h

ASSO_ pag. 354
cm. 100x100 h



ELIOT_ pag. 355
cm. 100x60 h

VULCANO_ pag. 356
cm. ø 50x176 h

STILO_ pag. 358
cm. 35x35x179 h

INDICE
INDEX

TAVOLI FISSI
FIXED TABLES

DAVID	30
FREE	46
GLENN	42
IGOR	6
NAXOS	50
REALE	36
RESORT	14
SCOTT	26
SIDNEY	54
TWINS RESORT	22

TAVOLI ALLUNGABILI
EXTENDIBLE TABLES

ALIANTE	100
ARTHUR	66
CLARANCE	116
INFINITY	106
LIKO	88
LUXO	84
MIAMI	76
MIKE	80
MONTREAL	112
PATRIK	58
SUN	94

SEDIE E SGABELLI
CHAIRS AND STOOLS

ALBA	192
ALTEA	158
ARENA	136
BARBY	176
BASIC	196
DALILA	210
DESY/S	172
DIVA	212
FIONA	180
FLUT	216
GIADA	156
KARINA	138
LIA	182
LUCY	208
LUNA	168
MARY	200
MODO	152
NICOLE	188
OLIVIA	126
PAOLA	184
REY	148
ROBY	204
SOFIA	214
SONIA	164
VALE	160
VANITY	140
VITTORIA	130

MADIE
SIDEBOARDS

ALEXIA	238
AURA	222
CLIO	232
JULIE	246
MAIA	258
OLIMPIA	250
PARIGI	254

LIBRERIE E PORTA TV
BOOKCASES AND
TV STANDS

ALBERTA	276
BIT	294
DANIEL	314
GIL	290
MATRIX	312
ODEON	272
PLAZA	282
RIVER	266
SPINNAKER	286
TECNO	296
VISION	310

TAVOLINI CONSOLLE
SPECCHI
COMPLEMENTI
SMALL TABLES,
CONSOLES, MIRRORS
AND COMPLEMENTS

ADE	346
ARK	338
ASSO	354
DIAMANTE	316
DOMINO	352
DYLAN	350
ELIOT	355
FAN	298
MANTA	306
MIRTA	342
OMERO	353
PETALO	230
PUNTO	332
STILO	358
TEMPO	320
TILL	304
TINOS	326
TOBIA	318
VIRGOLA	336
VULCANO	356
WEB	328
ZEN	322

TAVOLI FISSI E ALLUNGABILI

FIXED AND EXTENDIBLE TABLES

IGOR

Design: Andrea Lucatello

Igor, quando il design diventa un pensiero architettonico. Un tavolo realizzato in legno che nasce da uno schema libero, dove le linee sono dolcemente curvate e prive di qualsiasi spigolo e il legno è plasmato da mani esperte secondo i principi dell'esperienza e dell'ebanisteria più qualificata.

Igor, when design becomes an architectural idea. Its soft curved lines & expert use of wood is crafted by skilled cabinet makers who adhere to the principles that come from years of experience.

IGOR
cm. 200x100x76 h
cm. 240x108x76 h
cm. 300x108x76 h

Tavolo fisso, piano 50 mm e gambe in legno impiallacciato.
Fixed table, wood veneered legs and top 50 mm.

OLIVIA
sedia_chair pag 126

JULIE
madia_sideboard pag 246

IGOR
cm. 200x100x76 h
cm. 240x108x76 h
cm. 300x108x76 h

Tavolo fisso, piano 50 mm e gambe in legno impiallacciato.
Fixed table, wood veneered legs and top 50 mm.

OLIVIA
sedia_chair pag 126

JULIE
madia_sideboard pag 246

IGOR
cm. 200x100x76 h
cm. 240x108x76 h
cm. 300x108x76 h

Tavolo fisso, piano 50 mm e gambe in legno impiallacciato.
Fixed table, wood veneered legs and top 50 mm.

IGOR
cm. 200x100x76 h
cm. 240x108x76 h
cm. 300x108x76 h

Tavolo fisso, piano 50 mm e gambe in legno impiallacciato.
Fixed table, wood veneered legs and top 50 mm.

GIADA
sedia_chair pag 156

ALEXIA
madia_sideboard pag 238

RESORT

Design: Studio 28

Il tavolo Resort racconta ogni momento del vivere quotidiano, aggiungendo eleganza alla casa. Trasparenza, riflessi cristallini e luce sono le parole che vengono in mente osservando questo interessante oggetto dal design esclusivo.

The Resort table relates expertly to everyday life by adding infinite elegance to the home it resides in. Transparency, reflection and light are the words that come to mind when observing this interesting art like base that is available in so many varying options.

RESORT
cm. ø 120x74 h
cm. ø 130x74 h
cm. ø 150x74 h
cm. ø 160x74 h
cm. 160x110x74 h ovale_oval

Tavolo fisso, struttura in legno, legno laccato o acciaio inox, piano in cristallo temperato trasparente 12 mm.
Fixed table, wood, lacquered wood or stainless steel frame, tempered clear glass top 12 mm.

VANITY
sedia_chair pag 140

RESORT
cm. ø 120x74 h
cm. ø 130x74 h
cm. ø 150x74 h
cm. ø 160x74 h
cm. 160x110x74 h ovale_oval

Tavolo fisso, struttura in legno, legno laccato o acciaio inox, piano in cristallo temperato trasparente 12 mm.
Fixed table, wood, lacquered wood or stainless steel frame, tempered clear glass top 12 mm.

VANITY
sedia_chair pag 140

RIVER
libreria_bookcase pag 266

MAIA
madia_sideboard pag 258

RESORT
cm. ø 120x74 h
cm. ø 130x74 h
cm. ø 150x74 h
cm. ø 160x74 h
cm. 160x110x74 h ovale_oval

Tavolo fisso, struttura in legno, legno laccato o acciaio inox, piano in cristallo temperato trasparente 12 mm.
Fixed table, wood, lacquered wood or stainless steel frame, tempered clear glass top 12 mm.

VANITY
sedia_chair pag 140

RESORT
cm. ø 120x74 h
cm. ø 130x74 h
cm. ø 150x74 h
cm. ø 160x74 h

Tavolo fisso, struttura e piano in legno impiallacciato. Per le misure cm. ø 120 e 130 la venatura del legno è diritta. Per le misure cm. ø 150 e 160 la venatura del legno è a spicchi.
Fixed table, wood veneered frame and top.
When size is cm. ø 120 or 130 the wood grain is straight. When size is cm. ø 150 or 160 the wood grain is into segments.

ARENA
sedia_chair pag 136

ALEXIA
madia_sideboard pag 238

TWINS RESORT

Design: Studio 28

TWINS RESORT
cm. 220x120x74 h ovale_oval
cm. 280x120x74 h ovale_oval

Tavolo fisso, struttura in legno, legno laccato o acciaio inox, piano in cristallo temperato trasparente 12 mm.
Fixed table, wood, lacquered wood or stainless steel frame, tempered clear glass top 12 mm.

BASIC
sedia_chair pag 196

TWINS RESORT
cm. 220x105x77 h
cm. 240x120x77 h
cm. 270x120x77 h

Tavolo fisso, struttura in legno, legno laccato o acciaio inox, piano in legno impiallacciato 50 mm.
Fixed table, wood, lacquered wood or stainless steel frame, veneered wood top 50 mm.

OLIVIA
sedia_chair pag 126

SCOTT

Design: Gino Carollo

Un'estetica dal forte impatto visivo caratterizza il tavolo Scott grazie all'originale disposizione delle quattro gambe in alluminio su cui il piano in cristallo, dal taglio pulito ed essenziale, sembra fluttuare. Leggerezza e solidità: due concetti apparentemente in antitesi che nella linea Scott si coniugano mirabilmente.

The Scott table makes a great visual impact, thanks to its particular leg design. Its clean & simple design coupled with a glass top that gives the illusion of it floating on air exudes a combination of light and solidness. This is what makes this table work in perfect harmony.

SCOTT
cm. 100x100x76 h
cm. 125x125x76 h
cm. 120x80x76 h
cm. 160x90x76 h
cm. 200x100x76 h
cm. ø 110x76 h
cm. ø 130x76 h
cm. ø 160x76 h

Tavolo fisso, gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio, piano in cristallo temperato.
Fixed table, aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs, tempered glass top.

PAOLA
sedia_chair pag 184

SCOTT
cm.100x100x76 h
cm.125x125x76 h
cm.120x80x76 h
cm.160x90x76 h
cm.200x100x76 h
cm. ø 110x76 h
cm. ø 130x76 h
cm. ø 160x76 h

Tavolo fisso, gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio, piano in cristallo temperato.
Fixed table, aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs, tempered glass top.

VANITY
sedia_chair pag 140

DAVID

Design Andrea Lucatello

Il design del tavolo David realizzato in legno nasce da un pensiero funzionale, per dare una risposta vera a chi cerca per lo spazio domestico qualcosa di esclusivo, di elegante, di non convenzionale.

The design of the David table, produced in wood, comes from a functional concept but made for people looking for something exclusive, elegant and unconventional for the living area.

DAVID
cm. 200x105x76 h
cm. 230x105x76 h
cm. 260x105x76 h

Tavolo fisso, gambe e piano 50 mm in legno impiallacciato.
Fixed table, wood veneered legs and top 50 mm.

OLIMPIA
madia_sideboard pag 250

DAVID
cm. 200x105x76 h
cm. 230x105x76 h
cm. 260x105x76 h

Tavolo fisso, gambe e piano 50 mm in legno impiallacciato.
Fixed table, wood veneered legs and top 50 mm.

OLIVIA
sedia_chair pag 126

OLIMPIA
madia_sideboard pag 250

DAVID
cm. 200x105x76 h
cm. 230x105x76 h
cm. 260x105x76 h

Tavolo fisso, gambe e piano 50 mm in legno impiallacciato.
Fixed table, wood veneered legs and top 50 mm.

ARENA
sedia_chair pag 136

REALE

Design: G&C Lab

AntonelloItalia percorre coerentemente i territori dell'abitare contemporaneo aggiungendo eleganza alla casa. In perfetto equilibrio tra funzionalita' e design, il tavolo Reale esprime le qualita' di un buon progetto.

AntonelloItalia coherently covers all areas of contemporary living, adding elegance to the home. In perfect balance between functionality and design,the Reale table exemplifies the qualities of good design.

REALE
cm. 180x90x76 h
cm. 200x100x76 h
cm. 220x110x76 h
cm. 240x120x76 h ellittico_elliptic

Tavolo fisso, base rivestita in pelle o cuoio, piano in cristallo temperato.
Fixed table, leather or hide leather covered base,tempered glass top.

REALE
cm. 180x90x76 h
cm. 200x100x76 h
cm. 220x110x76 h
cm. 240x120x76 h ellittico_elliptic

Tavolo fisso, base rivestita in pelle o cuoio, piano in cristallo temperato.
Fixed table, leather or hide leather covered base, tempered glass top.

DIVA
sedia_chair pag 212

RIVER
libreria_bookcase pag 266

MAIA
madia_sideboard pag 258

DYLAN
specchio_mirror pag 350

ALBA
sedia_chair pag 192

REALE
cm. 180x90x76 h
cm. 200x100x76 h
cm. 220x110x76 h
cm. 240x120x76 h ellittico_elliptic

Tavolo fisso, base rivestita in pelle o cuoio, piano in cristallo temperato.
Fixed table, leather or hide leather covered base, tempered glass top.

RIVER
libreria_bookcase pag 266

DIVA
sedia_chair pag 212

GLENN

Design: Dondoli e Pocci

L'idea del tavolo Glenn nasce libera da vincoli, da schemi e preconcetti, ma corrisponde perfettamente a quell'idea di arredamento esclusivo spesso ricercata, con protagonista indiscusso il cristallo sapientemente curvato.

The idea of the Glenn table comes free of any restriction, scheme or preconception, matching perfectly the concept of exclusive furnishing, where the main element is the expertly curved glass.

VITTORIA
sedia_chair pag 130

GLENN
cm. 140x140x77 h
cm. 152x152x77 h
cm. 180x110x77 h
cm. 200x110x77 h

Tavolo fisso con 2 basi in cristallo curvato 15 mm.
Piano in cristallo temperato 12 mm.
Fixed table with two bases in curved glass 15 mm.
Tempered glass top 12 mm.

SONIA
sedia_chair pag 164

VULCANO
appendiabiti_coat stand pag 356

GLENN
cm. 220x120x77 h ellittico_elliptic
cm. 240x130x77 h ellittico_elliptic
cm. ø 160 x 77 h

Tavolo fisso con 2 basi in cristallo curvato 15 mm. Piano in cristallo temperato 12 mm.
Fixed table with two bases in curved glass 15 mm. Tempered glass top 12 mm.

VALE
sedia_chair pag 160

FREE

Design: Nigo Design

Il tavolo Free offre alla casa un tocco “trendy” che nasce dall’abbinamento della cromatura con le essenze del legno e del cuoio.
Interessanti le due basi che possono essere posizionate a piacimento.

The Free table gives the home a modern feel combining chrome with a wooden finish or the use of hide leather.
A key feature of the table is that the two bases can be placed as you like offering amazing flexibility.

FREE
cm. 180x90x77 h
cm. 200x100x77 h
cm. 250x100x77 h

Tavolo fisso, piano in cristallo temperato 12 mm, basi in legno, laccate o rivestite cuoio, cornice in acciaio cromato.
Fixed table, tempered glass top 12 mm, wood, lacquered wood or covered by hide leather bases, chromed steel frame.

BASIC
sedia_chair pag 196

FREE
cm. 180x90x77 h
cm. 200x100x77 h
cm. 250x100x77 h

Tavolo fisso, piano in cristallo temperato 12 mm, basi in legno, laccate o rivestite cuoio, cornice in acciaio cromato.
Fixed table, tempered glass top 12 mm, wood, lacquered wood or covered by hide leather bases, chromed steel frame.

MARY
sedia_chair pag 200

GIL
libreria_bookcase pag 290

NAXOS

Design: Studio Sibo

Lo spessore importante del piano dalle linee squadrate e l'originale disegno incrociato della base d'acciaio e legno che lo sostiene per tutta la sua lunghezza fanno di Naxos un tavolo dalla forte personalità, in grado di dominare la scena in qualunque contesto lo si voglia collocare.

The remarkable thickness of the top, with squared lines, and the original crossing design of the steel and wood base, same length as the top, give Naxos a strong personality able to dominate within every setting it is placed.

NAXOS
cm. 140x140x75 h
cm. 190x110x75 h
cm. 220x110x75 h
cm. 310x110x75 h

Tavolo fisso, struttura in acciaio cromato e legno o legno laccato, piano in legno o legno laccato 70 mm.
Fixed table, chromed steel and wood or lacquered wooden frame, wood or lacquered wooden top 70 mm.

SONIA/B
sedia_chair pag 166

PARIGI
madia_sideboard pag 254

SIDNEY

Design: Andrea Lucatello

Riflessi e trasparenze: raffinato, splendente e dal design innovativo ed anti conformista, il tavolo Sidney trova la giusta collocazione nelle case eleganti. Perché le linee del cristallo curvato sono una scelta precisa, un segno distintivo.

Reflection and transparency: elegant, shining and with an innovative and unconventional design, the Sidney table finds its perfect place in any fashionable home. The lines of the curved glass are distinguishing marks.

SIDNEY
cm. 180x110x77 h
cm. 200x110x77 h
cm. 240x110x77 h
cm. 220x120x77 h ellittico_elliptic
cm. 240x120x77 h ellittico_elliptic
cm. ø 160x77 h

Tavolo fisso con base in cristallo curvato 12 mm, piano in cristallo temperato 12 mm.
Fixed table with curved glass base 12 mm, tempered glass top 12 mm.

KARINA
sedia_chair pag 138

SIDNEY
cm. 180x110x77 h
cm. 200x110x77 h
cm. 240x110x77 h
cm. 220x120x77 h ellittico_elliptic
cm. 240x120x77 h ellittico_elliptic
cm. ø 160x77 h

Tavolo fisso con base in cristallo curvato 12 mm, piano in cristallo temperato 12 mm.
Fixed table with curved glass base 12 mm, tempered glass top 12 mm.

VITTORIA
sedia_chair pag 130

AURA
madia_sideboard pag 222

OMERO
specchio_mirror pag 353

PATRIK

Design: Studio 28

Una lavorazione manuale per un materiale di prestigio come il legno per il tavolo Patrik, nato dalla creatività formale e dalla sensibilità della materia; Patrik propone un viaggio nella bellezza della casa contemporanea in cui ogni dettaglio è un valore unico.

Handcrafted of prestigious material like wood is the Patrik table. Designed according to the formal creativity and feeling of the material, Patrik becomes a symbol of beauty in any contemporary home where each detail has its own importance.

PATRIK
cm. 180/228/276x90x76 h

Tavolo allungabile con meccanismo in alluminio, piano, 2 allunghe e gambe in legno.
Extendible table with aluminium mechanism, wooden top, 2 extensions and legs.

OLIVIA
sedia_chair pag 126

PARIGI
madia_sideboard pag 254

VULCANO
appendiabiti_coat stand pag 356

PATRIK
cm. 180/228/276x90x76 h

Tavolo allungabile con meccanismo in alluminio, piano, 2 allunghe e gambe in legno.
Extendible table with aluminium mechanism, wooden top, 2 extensions and legs.

GIADA
sedia_chair pag 156

PARIGI
madia_sideboard pag 254

PATRIK
cm. 180/228/276x90x76 h

Tavolo allungabile con meccanismo in alluminio, piano, 2 allunghe e gambe in legno.
Extendible table with aluminium mechanism, wooden top, 2 extensions and legs.

VITTORIA
sedia_chair pag 130

JULIE
madia_sideboard pag 246

VALE
sedia_chair pag 160

ARTHUR

Design: Gino Carollo

Il connubio tra materiali quali il cristallo e l'alluminio trova nel tavolo Arthur una delle sue espressioni più alte, in grado di soddisfare le esigenze di quanti prediligono un design più tecnico e rigoroso che, proprio in quanto tale, si rivela quanto mai versatile ed adattabile a qualunque stile d'arredo.

The pairing of materials such as glass and aluminium finds one of its best expressions in the Arthur table, able to satisfy the needs of people who prefer a more technical and meticulous design that, for this reason, is completely versatile and suitable to every furnishings style.

ARTHUR
cm. 163/213/263x101x77 h
cm. 203/263/323x101x77 h

Tavolo allungabile con meccanismo automatico in alluminio, piano e doppia allunga laterale in cristallo temperato 10 mm.
Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio.
Extendible table with aluminium automatic mechanism, tempered glass top and lateral double extension 10 mm.
Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs.

OLIVIA
sedia_chair pag 126

ARTHUR
cm. 163/213/263x101x77 h
cm. 203/263/323x101x77 h

Tavolo allungabile con meccanismo automatico in alluminio, piano e doppia allunga laterale in cristallo temperato 10 mm.
Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio.
Extendible table with aluminium automatic mechanism, tempered glass top and lateral double extension 10 mm.
Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs.

VALE
sedia_chair pag 160

ALBERTA
libreria_bookcase pag 276

ARTHUR
cm. 163/213/263x101x77 h
cm. 203/263/323x101x77 h

Tavolo allungabile con meccanismo automatico in alluminio, piano e doppia allunga laterale in cristallo temperato 10 mm.
Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio.
Extendible table with aluminium automatic mechanism, tempered glass top and lateral double extension 10 mm.
Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs.

VALE
sedia_chair pag 160

ALBERTA
libreria_bookcase pag 276

ARTHUR
cm. 163/213/263x101x77 h
cm. 203/263/323x101x77 h

Tavolo allungabile con meccanismo automatico in alluminio, piano e doppia allunga laterale in cristallo temperato 10 mm.
Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio.
Extendible table with aluminium automatic mechanism, tempered glass top and lateral double extension 10 mm.
Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs.

VALE
sedia_chair pag 160

ARTHUR
cm. 163/213/263x101x77 h
cm. 203/263/323x101x77 h

Tavolo allungabile con meccanismo automatico in alluminio,
piano e doppia allunga laterale in cristallo temperato 10 mm.
Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio.
Extendible table with aluminium automatic mechanism,
tempered glass top and lateral double extension 10 mm.
Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs.

VALE
sedia_chair pag 160

ALBERTA
libreria_bookcase pag 276

PARIGI
madia_sideboard pag 254

TEMPO
tavolino_small table pag 320

CATAS

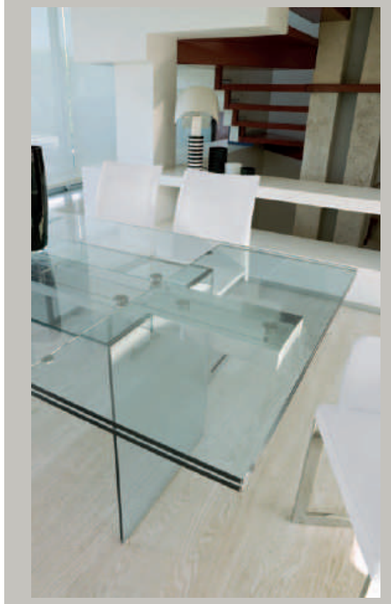
Rapporto di prova nr. 106429

MIAMI

Design: Nigo Design

Un design giocato sulle trasparenze e l'assoluta pulizia formale delle sue linee fanno del tavolo Miami una scelta irrinunciabile per chi voglia arredare la propria casa con eleganza e sobrietà.

A design based on transparency and complete cleanness of form makes the Miami table an essential choice for people who want to furnish their home with elegance and sobriety.



MIAMI
cm. 180/280x100x76 h

Tavolo allungabile, base in cristallo temperato trasparente con bisello 19 mm o in legno 50 mm, piano ed allunghe in cristallo temperato trasparente 12 mm. Meccanismo centrale di allunga in alluminio lucido.
Extendible table, tempered clear glass base with bevel 19mm or in wood 50 mm, tempered clear glass top and extensions 12 mm. Extension central mechanism in shining aluminium.

SONIA
sedia_chair pag 164

SONIA/B
sedia_chair pag 166

MIAMI
cm. 180/280x100x76 h

Tavolo allungabile, base in cristallo temperato trasparente con bisello 19 mm o in legno 50 mm, piano ed allunghe in cristallo temperato trasparente 12 mm. Meccanismo centrale di allunga in alluminio lucido.
Extendible table, tempered clear glass base with bevel 19 mm or in wood 50 mm, tempered clear glass top and extensions 12 mm. Extension central mechanism in shining aluminium.

SONIA
sedia_chair pag 164

SONIA/B
sedia_chair pag 166

MIKE

Design: Gino Carollo

Il più classico dei materiali può ancora offrire soluzioni stilistiche in grado di sorprendere ed emozionare. Nel tavolo Mike la tradizione si sposa con l'innovazione per soddisfare i clienti piu' esigenti.

The most classic of materials can still offer surprising, exciting and stylish solutions. The Mike table matches tradition with innovation to satisfy the more deserving customer needs.

MIKE
cm. 162/206/250x92x77 h
cm. 142/187/232x142x77 h

Tavolo allungabile con meccanismo in alluminio, piano in cristallo temperato 10 mm o in legno impiallacciato, 2 allunghe in legno o legno laccato.
Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio.
Extendible table with aluminium mechanism, tempered glass top 10 mm or in veneered wood, 2 wood or lacquered wood extensions. Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs.

VALE
sedia_chair pag 160

ALBERTA
libreria_bookcase pag 276

MIKE
cm. 162/206/250x92x77 h
cm. 142/187/232x142x77 h

Tavolo allungabile con meccanismo in alluminio, piano in cristallo temperato 10 mm o in legno impiallacciato, 2 allunghe in legno o legno laccato.
Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio.
Extendible table with aluminium mechanism, tempered glass top 10 mm or in veneered wood, 2 wood or lacquered wood extensions. Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs.

PARIGI
madia_sideboard pag 254

ALBERTA
libreria_bookcase pag 276

BARBY
sedia_chair pag 176

LUXO

Design: Studio 28

Un'immagine di grande effetto con il tavolo Luxo, un'estetica basata sulla semplicità e sulla leggera inclinazione delle gambe. Un insieme valorizzato dal piano in cristallo che forma un disegno ellittico.

The Luxo table has a huge impact in any room, while its delicate style is based on simplicity. A combination emphasized by the elliptical shape glass top.

LUXO
cm. 160/260x90x76 h
cm. 200/300x100x76 h

Tavolo allungabile, struttura in alluminio, piano e allunghe laterali automatiche in cristallo temperato 10 mm. Gambe in legno o legno laccato.
Extendible table, aluminium frame, tempered glass top and automatic lateral extensions 10 mm. Wood or lacquered wood legs.

ALBA
sedia_chair pag 192

VANITY
sedia_chair pag 140

MAIA
madia_sideboard pag 258

LUXO
cm. 160/260x90x76 h
cm. 200/300x100x76 h

Tavolo allungabile, struttura in alluminio, piano e allunghe laterali automatiche in cristallo temperato 10 mm. Gambe in legno o legno laccato.
Extendible table, aluminium frame, tempered glass top and automatic lateral extensions 10 mm. Wood or lacquered wood legs.

VANITY
sedia_chair pag 140

MAIA
madia_sideboard pag 258

LIKO

Design Sc & Partners

Il tavolo Liko è una proposta estremamente attuale caratterizzata dalla lavorazione delle gambe con taglio a 45°. Dotato di un'estetica rigorosa e lineare, il tavolo allungabile è provvisto di un particolare sistema che ne permette facilmente l'apertura.

The Liko table is a contemporary design characterized by the 45° angle of the legs. Adding to its elegant and linear style, the extendable table is made with a unique system which makes extending the table quite easy.

LIKO
cm. 160/215x90x78 h
cm. 200/255x90x78 h

Tavolo allungabile, struttura in alluminio, piano in cristallo temperato parzialmente verniciato 10 mm, allunga in legno o legno laccato.
Gambe in legno impiallacciato o legno laccato.
Extendible table, aluminium frame, tempered partially painted glass top 10 mm, wood or lacquered wood extension.
Veneered or lacquered wooden legs.

MARY
sedia_chair pag 200

NICOLE
sedia_chair pag 188

LIKO
cm. 160/215x90x78 h
cm. 200/255x90x78 h

Tavolo allungabile, struttura in alluminio, piano in cristallo temperato parzialmente verniciato 10 mm, allunga in legno o legno laccato.
Gambe in legno impiallacciato o legno laccato.
Extendible table, aluminium frame, tempered partially painted glass top 10 mm, wood or lacquered wood extension.
Veneered or lacquered wooden legs.

PAOLA
sedia_chair pag 184

LIKO
cm. 160/215x90x78 h
cm. 200/255x90x78 h

Tavolo allungabile, struttura in alluminio, piano in cristallo temperato parzialmente verniciato 10 mm, allunga in legno o legno laccato. Gambe in legno impiallacciato o legno laccato.
Extendible table, aluminium frame, tempered partially painted glass top 10 mm, wood or lacquered wood extension. Veneered or lacquered wooden legs.

NICOLE
sedia_chair pag 188

SUN

Design: Nigo Design

Le basi in metallo cromato rendono più leggeri i volumi del tavolo Sun, dove l'eleganza è di scena. Una gradevole geometria della forma e uno stile rigoroso che si lascia vivere in piena libertà.

The metal chromed base of the Sun table creates a light and elegant design. Its geometric shape and carefully thought out design provides a stylish extendable table.

SUN
cm. 170/252x90x77 h

Tavolo allungabile, struttura in acciaio cromato, pannelli basamento in legno, legno laccato o rivestiti in cuoio, piano e allunghe laterali in cristallo temperato 10 mm.
Extendible table, chromed steel frame, wood, lacquered wood or hide leather covered base panels, tempered glass top and extensions 10 mm.

BASIC
sedia_chair pag 196

SUN
cm. 170/252x90x77 h

Tavolo allungabile, struttura in acciaio cromato, pannelli basamento in legno, legno laccato o rivestiti in cuoio, piano e allunghe laterali in cristallo temperato 10 mm.
Extendible table, chromed steel frame, wood, lacquered wood or hide leather covered base panels, tempered glass top and extensions 10 mm.

BASIC
sedia_chair pag 196

SUN
cm. 170/252x90x77 h

Tavolo allungabile, struttura in acciaio cromato, pannelli basamento in legno, legno laccato o rivestiti in cuoio, piano e allunghe laterali in cristallo temperato 10 mm.
Extendible table, chromed steel frame, wood, lacquered wood or hide leather covered base panels, tempered glass top and extensions 10 mm.

NICOLE
sedia_chair pag 188

ALIANTE

Design: Studio Patri

Nel tavolo Aliante la cifra stilistica imponente e rigorosa suggerita dalle quattro gambe viene stemperata dal piano in cristallo sospeso sulla base allungabile, che ne alleggerisce la volumetria, offrendo una soluzione d'arredo di estrema eleganza.

In the Aliante table the massive and rigorous design of the four legs is softened by the glass top suspended on the extension base, offering an elegant furnishing solution.

ALIANTE
cm. 163/213/263x90x76 h
cm. 163/213/263x105x76 h
cm. 200/260/320x90x76 h
cm. 200/260/320x105x76 h

Tavolo allungabile con meccanismo automatico in alluminio, piano e doppia allunga laterale in cristallo temperato 10 mm. Gambe in legno o legno laccato.
Extendible table with aluminium automatic mechanism, tempered glass top and double lateral extension 10 mm. Wood or lacquered wooden legs.

SOFIA
sedia_chair pag 214

RIVER
libreria_bookcase pag 266

ALIANTE
cm. 163/213/263x90x76 h
cm. 163/213/263x105x76 h
cm. 200/260/320x90x76 h
cm. 200/260/320x105x76 h

Tavolo allungabile con meccanismo automatico in alluminio, piano e doppia allunga laterale in cristallo temperato 10 mm. Gambe in legno o legno laccato.
Extendible table with aluminium automatic mechanism, tempered glass top and double lateral extension 10 mm. Wood or lacquered wooden legs.

SONIA
sedia_chair pag 164

PARIGI
madia_sideboard pag 254

ASSO
specchio_mirror pag 354

ALIANTE
cm. 163/213/263x90x76 h
cm. 163/213/263x105x76 h
cm. 200/260/320x90x76 h
cm. 200/260/320x105x76 h

Tavolo allungabile con meccanismo automatico in alluminio, piano e doppia allunga laterale in cristallo temperato 10 mm. Gambe in legno o legno laccato.
Extendible table with aluminium automatic mechanism, tempered glass top and double lateral extension 10 mm. Wood or lacquered wooden legs.

SOFIA
sedia_chair pag 214

INFINITY

Design: Gino Carollo

Il tavolo Infinity rappresenta l'eleganza senza tempo e la funzionalità del cristallo temperato qui abbinato all'alluminio lucido, materiali che sanno dare una precisa risposta alle esigenze tecniche ed estetiche.
L'unione della forza e dell'eleganza portano lo stile verso sensazioni esclusive.

The Infinity table is a symbol of timeless elegance and functionality.
Matching tempered glass with shining aluminium, the materials perfectly satisfy technique and harmony. The style of this table combines force with elegance, creating an exclusive sensation.

INFINITY
cm 180/280x100x76 h

Tavolo allungabile, piano e allunghe in cristallo temperato 12 mm. Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio. Meccanismo centrale di allunga in alluminio lucido.
Extendible table, tempered glass top and extensions 12 mm. Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs. Extension central mechanism in shining aluminium.

VITTORIA
sedia_chair pag 130

INFINITY
cm 180/280x100x76 h

Tavolo allungabile, piano e allunghe in cristallo temperato 12 mm. Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio. Meccanismo centrale di allunga in alluminio lucido.
Extendible table, tempered glass top and extensions 12 mm. Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs. Extension central mechanism in shining aluminium.

VITTORIA
sedia_chair pag 130

INFINITY
cm 180/280x100x76 h

Tavolo allungabile, piano e allunghe in cristallo temperato 12 mm. Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio. Meccanismo centrale di allunga in alluminio lucido.
Extendible table, tempered glass top and extensions 12 mm. Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs. Extension central mechanism in shining aluminium.

ALTEA
sedia_chair pag 158

PLAZA
libreria_bookcase pag 282

ALEXIA
madia_sideboard pag 238

MONTREAL

Design: Studio Patri

Il tavolo Montreal esprime il fascino della raffinatezza declinato in un ambiente living. **Antonello**Italia impreziosisce gli spazi delle sale da pranzo con proposte sempre creative, sinuose e mai scontate.

The Montreal table represents the charm of refinement in a living environment. **Antonello**Italia enhances the dining area with designs always creative and sinous, never obvious.

MONTREAL
cm. 140/200x90x76 h
cm. 170/230x90x76 h

Tavolo allungabile, struttura in acciaio, piano ed allunga laterale in cristallo temperato 10 mm. Gambe in legno o legno laccato.
Extendible table, steel frame, tempered glass top and lateral extension 10 mm. Wood or lacquered wooden legs.

BARBY
sedia_chair pag 176

MONTREAL
cm. 140/200x90x76 h
cm. 170/230x90x76 h

Tavolo allungabile, struttura in acciaio, piano ed allunga laterale in cristallo temperato 10 mm. Gambe in legno o legno laccato.
Extendible table, steel frame, tempered glass top and lateral extension 10 mm. Wood or lacquered wooden legs.

BARBY
sedia_chair pag 176

CLARANCE

Design: Studio Patri

Design minimale ed essenziale per questo tavolo in cui una leggera struttura in alluminio incornicia l'ampia superficie in cristallo, legno o ceramica. Una soluzione estetica di indiscutibile eleganza formale.

Essential and minimal design for this table, incorporating large glass, wood or ceramic surfaces inserted into a light aluminium frame.
An aesthetic solution of indisputable formal elegance.

CLARANCE
cm. 90/180x90x75 h
cm. 123/246x90x75 h
cm. 123/246x123x75 h
cm. 145/290x90x75 h
cm. 145/290x123x75 h

Tavolo allungabile, struttura e gambe in alluminio.
Piani in cristallo 6 mm, legno 20 mm o ceramica 3 mm inseriti su telai scorrevoli in alluminio.
Extendible table, aluminium frame and legs. Tops in glass 6 mm, wood 20 mm or ceramic 3 mm inserted in sliding aluminium frames.

LUCY
sedia_chair pag 208

CLARANCE
cm. 90/180x90x75 h
cm. 123/246x90x75 h
cm. 123/246x123x75 h
cm. 145/290x90x75 h
cm. 145/290x123x75 h

Tavolo allungabile, struttura e gambe in alluminio.
Piani in cristallo 6 mm, legno 20 mm o ceramica 3 mm inseriti su telai scorrevoli in alluminio.
Extendible table, aluminium frame and legs. Tops in glass 6 mm, wood 20 mm or ceramic 3 mm inserted in sliding aluminium frames.

LUCY
sedia_chair pag 208

CLIO
madia_sideboard pag 232

CLARANCE
cm. 90/180x90x75 h
cm. 123/246x90x75 h
cm. 123/246x123x75 h
cm. 145/290x90x75 h
cm. 145/290x123x75 h

Tavolo allungabile, struttura e gambe in alluminio.
Piani in cristallo 6 mm, legno 20 mm o ceramica 3 mm inseriti su telai scorrevoli in alluminio.
Extendible table, aluminium frame and legs. Tops in glass 6 mm, wood 20 mm or ceramic 3 mm inserted in sliding aluminium frames.

DESY/S
sedia_chair pag 172

ALBERTA
libreria_bookcase pag 276

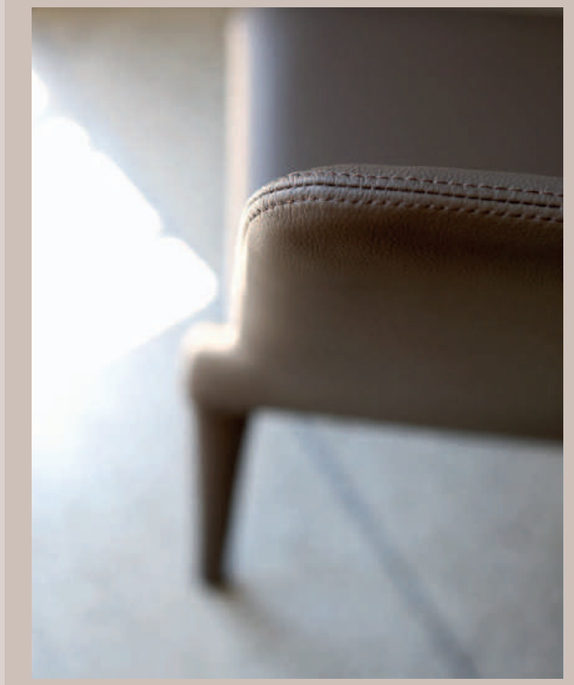
CLARANCE
cm. 90/180x90x75 h
cm. 123/246x90x75 h
cm. 123/246x123x75 h
cm. 145/290x90x75 h
cm. 145/290x123x75 h

Tavolo allungabile, struttura e gambe in alluminio.
Piani in cristallo 6 mm, legno 20 mm o ceramica 3 mm inseriti su telai scorrevoli in alluminio.
Extendible table, aluminium frame and legs. Tops in glass 6 mm, wood 20 mm or ceramic 3 mm inserted in sliding aluminium frames.

LUCY
sedia_chair pag 208

SEDIE E SGABELLI

CHAIRS AND STOOLS

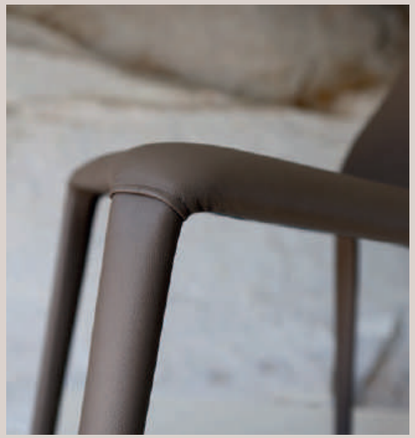


OLIVIA

Design: Andrea Lucatello

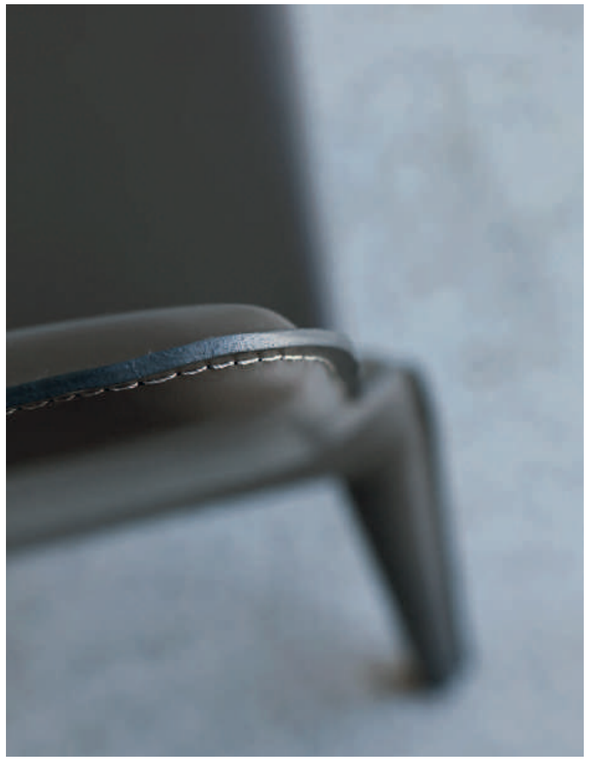
Olivia è la prova che molto spesso la bellezza è esaltata dalle forme semplici. I dettagli ricercati delle lavorazioni esprimono la vocazione all'arredamento elegante di questa sedia esclusiva.

Olivia is proof that beauty often comes from a simple form. The sophisticated details of manufacturing this exclusive chair represent the essence of elegant furnishing.



OLIVIA
cm. 48x54x96 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.
Chair, steel frame covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.



OLIVIA
cm. 48x54x96 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.
Chair, steel frame covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.

VITTORIA

Design: Gino Carollo

Vittoria, una sedia rivestita finemente in pelle progettata per arredare con eleganza lo spazio di casa. Arricchita di raffinatezze artigianali, è l'ideale per chi desidera vivere nel segno della purezza assoluta.

Vittoria, a refined chair covered in leather, designed for an elegant home. Enriched with handcrafted elegance, this chair is perfect for people who want to live with absolute linear purity.

VITTORIA
cm. 48x52x85 h

Sedia, struttura in acciaio e poliuretano schiumato a freddo, rivestita in pelle, tessuto o ecopelle.
Chair, steel and cold-foamed polyurethane frame, covered by leather, fabric or synthetic leather.

VITTORIA
cm. 48x52x85 h

Sedia, struttura in acciaio e poliuretano schiumato a freddo, rivestita in pelle, tessuto o ecopelle.
Chair, steel and cold-foamed polyurethane frame, covered by leather, fabric or synthetic leather.

ARENA

Design: Andrea Lucatello

La sedia Arena si propone con un design particolare e ricercato; con Arena l'arte di star seduti diventa un simbolo distintivo dove è facile ritrovare la comodità desiderata.

Arena chair shows a particular and refined design; thanks to Arena the pleasure of comfort becomes distinguished and easily found.

ARENA
cm. 49x45x84 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle. Le gambe sono in legno massello tornito.
Chair, steel frame covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather. The legs are in turned solid wood.

KARINA

Design: Andrea Lucatello

Il design raffinato della sedia Karina crea atmosfere dominate da comfort ed eleganza; una sedia che trova un equilibrio ottimale nelle proporzioni e ben si inserisce negli ambienti più vari.

The refined design of the Karina chair creates an atmosphere full of comfort and elegance; a chair striking an optimal balance in proportions, which can fit easily in any environment.

KARINA
cm. 56x60x84 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle. Il basamento in acciaio è disponibile cromato o verniciato.
Chair, steel frame, seat covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather. The steel base is available both chrome or varnished.

VANITY

Design: Studio 28

La sedia Vanity è valorizzata dal design che la contraddistingue e dal perfetto rivestimento cucito con particolare cura sartoriale. Una sedia di grande personalità che trova spazio in ogni ambiente.

Vanity chair is an elegant and unique model thanks to its design and its perfect cover, stitched with careful tailoring. A chair with big personality that is suitable for any environment.

VANITY
cm. 47x46x94 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.
Chair, steel frame covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.

VANITY
cm. 47x46x94 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.
Chair, steel frame covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.

VANITY
cm. 47x46x94 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.
Chair, steel frame covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.

REY

Design: Studio 28

Una presenza nuova ed interessante nella casa: lo sgabello Rey, è un elemento d'arredo in grado di caratterizzare gli ambienti con la semplice eleganza della sua forma.

A new and interesting presence in the home, the Rey stool is able to influence the room thanks to its shape and simple elegance.

REY
cm. 45x46x65/76 h

Sgabello fisso, struttura in acciaio rivestita in cuoio.
Fixed stool, steel frame covered by hide leather.

REY
cm. 45x46x65/76 h

Sgabello fisso, struttura in acciaio rivestita in cuoio.
Fixed stool, steel frame covered by hide leather.

MODO

Design: Studio 28

Le sedute di **Antonello**Italia sono pensate per ogni esigenza, dalla casa, all'ufficio, al contract. Come lo sgabello Modo, progettato e realizzato partendo da materiali di grande successo nel design, come il cuoio.

The seating collection of **Antonello**Italia considers every need for home, office and contract. This is the case with the Modo stool, designed and created from proven and successful materials including the quality of hide leather.

MODO
cm. 42x40x58/84 h

Sgabello girevole e regolabile in altezza con base quadrata in acciaio cromato. Scocca rivestita in cuoio.
Swivel stool and adjustable height with chromed steel square base. Seat covered by hide leather.

MODO
cm. 42x40x58/84 h

Sgabello girevole e regolabile in altezza con base quadrata in acciaio cromato. Scocca rivestita in cuoio.
Swivel stool and adjustable height with chromed steel square base. Seat covered by hide leather.

GIADA

Design: Studio 28

Una linea senza tempo per una sedia che personalizza l'ambiente; Giada offre forme avvolgenti per uno spazio più intimo, interpretando in chiave moderna la tradizione artigianale delle sedie del passato.

A timeless collection of chairs, able to personalize any environment; Giada provides a comfortable shape for a more private space, expressing a modern point of view through the handcrafted tradition of chairs from the past.

GIADA
cm. 46x50x97 h

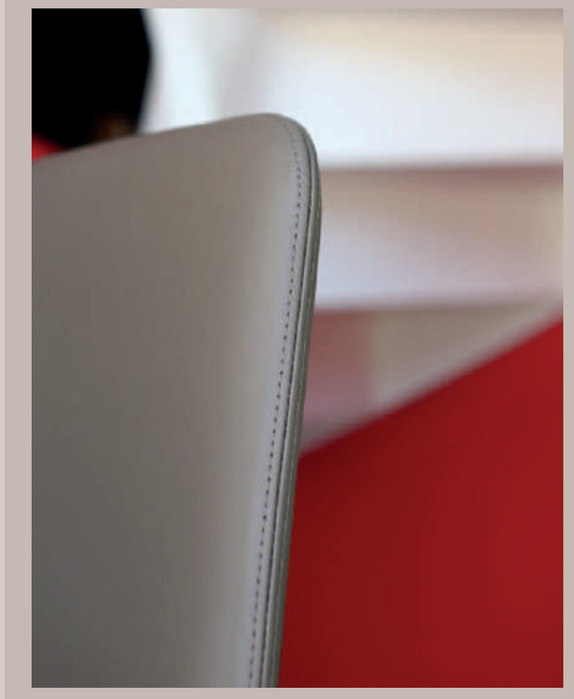
Sedia, struttura in legno, seduta e schienale rivestiti in pelle, tessuto o ecopelle.
Chair, wooden frame, seat and back covered by leather, fabric or synthetic leather.

ALTEA

Design: Studio 28

Altea è la sedia dalla forma elegante che ricorda l'alta tradizione dei maestri tappezzieri; il design ricercato e armonico fanno di questa sedia un oggetto d'arredo simbolo di una casa raffinata.

Altea is a chair with an elegant shape reminiscent of the high tradition of master upholsterers; the refined and well-proportioned design make this chair a symbol of an elegant home.



ALTEA
cm. 45x50x99 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta e schienale rivestiti in pelle, tessuto o ecopelle. Le gambe in acciaio triangolare conico possono essere cromate o verniciate.
Chair, steel frame, seat and back covered by leather, fabric or synthetic leather. The conical triangular steel legs can be chromed or varnished.

VALE

Design: Studio Sibo

Vale celebra il connubio tra comfort e armonia delle forme: la solennità della seduta ampia e confortevole e l'assoluta leggerezza delle quattro esili gambe vi si armonizzano in un risultato di grande impatto estetico.

Vale expresses the union between comfort and harmony of form; the combination of its wide and comfortable seat with the absolute lightness of four thin legs gives this chair a high aesthetic impact.

VALE
cm. 47x48x80 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta e schienale rivestiti in cuoio, pelle o ecopelle. Le gambe possono essere in acciaio cromato o completamente rivestite.
Chair, steel frame, seat and back covered by hide leather, leather or synthetic leather. The legs can be in chrome steel or totally covered.

VALE
cm. 47x48x80 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta e schienale rivestiti in cuoio, pelle o ecopelle. Le gambe possono essere in acciaio cromato o completamente rivestite.
Chair, steel frame, seat and back covered by hide leather, leather or synthetic leather. The legs can be in chrome steel or totally covered.

SONIA

Design: Studio Patri

Le linee rigorose e geometriche della struttura in acciaio sono ammorbidite nella loro severità dalla confortevole seduta. Una sedia versatile e funzionale che interpreta con eleganza il moderno concetto dell'abitare.

The essential and geometric lines of the steel frame are softened by the comfortable seat. A versatile and functional chair expressing elegance within a modern concept of living.

SONIA
cm. 46x47x90 h

Sedia, struttura in acciaio cromata o verniciata rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.
Chair, chromed or varnished steel frame covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.

SONIA / B
cm. 54x47x90 h

Sedia con braccioli , struttura in acciaio cromata o verniciata rivestita in pelle, tessuto o ecopelle.
Chair with arms, chromed or varnished steel frame covered by leather, fabric or synthetic leather.

SONIA
cm. 46x47x90 h

Sedia, struttura in acciaio cromata o verniciata rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.
Chair, chromed or varnished steel frame covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.

LUNA

Design: Studio Sibo

La sedia Luna è funzionalità ed immagine, uno stile essenziale con una forma leggera che invita ad una seduta quanto mai confortevole.

The Luna chair is an expression of functionality and image, an essential style with a light shape offering very comfortable seating.

LUNA
cm. 44x44x84 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio.
Chair, hide leather covered steel frame.

LUNA / B
cm. 52x44x84 h

Sedia con braccioli, struttura in acciaio rivestita in cuoio.
Chair with arms, hide leather covered steel frame.

LUNA
cm. 44x44x84 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio.
Chair, hide leather covered steel frame.

DESY/S

Design: Studio Patri

Un disegno razionale e sobrio, di estrema leggerezza formale. Un esempio di design funzionale in grado di apportare una nota di personalità a qualunque ambiente della casa.

A functional and simple design of formality and lightness. An example of practical design, offering a note of personality to every environment in the home.

DESY / S
cm. 46x47x85 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta e schienale rivestiti in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle. Le gambe in acciaio possono essere cromate o verniciate.
Chair, steel frame, seat and back covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather. The steel legs can be chromed or varnished.

DESY / S
cm. 46x47x85 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta e schienale rivestiti in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle. Le gambe in acciaio possono essere cromate o verniciate.
Chair, steel frame, seat and back covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather. The steel legs can be chromed or varnished.

DESY
cm. 46x47x85 h

Sedia, struttura in acciaio totalmente rivestita in cuoio.
Chair, steel frame totally covered by hide leather.

BARBY

Design: Studio Patri

Le sedie Barby raccontano un'estetica, lineare, a curve, essenziale, che parla sempre e comunque il linguaggio dell'eleganza. Un dialogo fatto di semplicità di linee che si sposa con la purezza del rivestimento.

Barby chairs offer a linear, curved, essential look which is always an elegant design. A combination between simplicity of the lines and purity of the cover.

BARBY
cm. 44x47x91 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta e schienale rivestiti in pelle, tessuto o ecopelle. Le gambe possono essere in alluminio anodizzato opaco, lucido o impiallacciato in legno.
Chair, steel frame, seat and back covered by leather, fabric or synthetic leather. The legs are available in matt anodized, shining or wood veneered aluminium.

BARBY
cm. 44x47x91 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta e schienale rivestiti in pelle, tessuto o ecopelle. Le gambe possono essere in alluminio anodizzato opaco, lucido o impiallacciato in legno.
Chair, steel frame, seat and back covered by leather, fabric or synthetic leather. The legs are available in matt anodized, shining or wood veneered aluminium.

CATAS
Rapporto di prova nr. 129184

FIONA

Design: G&C Lab

Al di là delle mode e oltre le tendenze AntonelloItalia propone la sedia Fiona. Caratterizzata da un design esclusivo, Fiona esprime eleganza, semplicità ed equilibrio formale.

Beyond fashion and trend, Antonelloitalia presents the Fiona chair. Characterized by an exclusive design, Fiona expresses elegance, simplicity and formal balance.

FIONA
cm. 46x47x90 h

Sedia, struttura in legno massello, seduta e schienale rivestiti in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.
Chair, solid wood frame, seat and back covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.

LIA

Design: G&C Lab

Nella sedia Lia si fondono abilità artigianali e tecnologia; **Antonello**Italia propone diverse collezioni di sedute esclusive che si adattano alle soluzioni di arredo piu' creative e personali.

In the Lia chair, handmade craftsmanship and technology are combined. **Antonello**Italia offers an exclusive collection of chairs which are adapted to creative and personal design.

LIA
cm. 43x55x100 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta, schienale e gambe rivestiti in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.
Chair, steel frame, seat, back and legs covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.

PAOLA

Design: Nigo Design

Una casa fatta a misura d'uomo e alla sua comodità, prima ancora che di stanze e mobili: è questo il pensiero creativo che ha seguito **Antonello**Italia nella creazione della sedia Paola con la seduta in pelle naturale o ecopelle, una sedia unica nel suo genere.

Before furnishing the home, people need to be comfortable with the environment in which they live. This is the creative thinking from **Antonello**Italia in the creation of the Paola chair, with the seat in natural or synthetic leather, a unique chair.

PAOLA
cm. 40x50x94 h

Sedia, struttura in acciaio, sedile e schienale rivestiti in pelle o ecopelle. Le gambe sono in acciaio cromato.
Chair, steel frame, seat and back covered by leather or synthetic leather. The legs are in chromed steel.

PAOLA
cm. 40x50x94 h

Sedia, struttura in acciaio, sedile e schienale rivestiti in pelle o ecopelle. Le gambe sono in acciaio cromato.
Chair, steel frame, seat and back covered by leather or synthetic leather. The legs are in chromed steel.

NICOLE

Design: SC & Partners

Forma semplice e tanta funzionalità con la sedia Nicole dalla linea esclusiva e moderna. Una proposta interessante e versatile che interpreta il nuovo stile della casa di oggi.

Simple shape and functionality are the key design features of the Nicole chair, with an exclusive and modern twist. An interesting and versatile product representing the new style of today's home.

NICOLE
cm. 42x52x93 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.
Chair, steel frame covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.

NICOLE
cm. 42x52x93 h

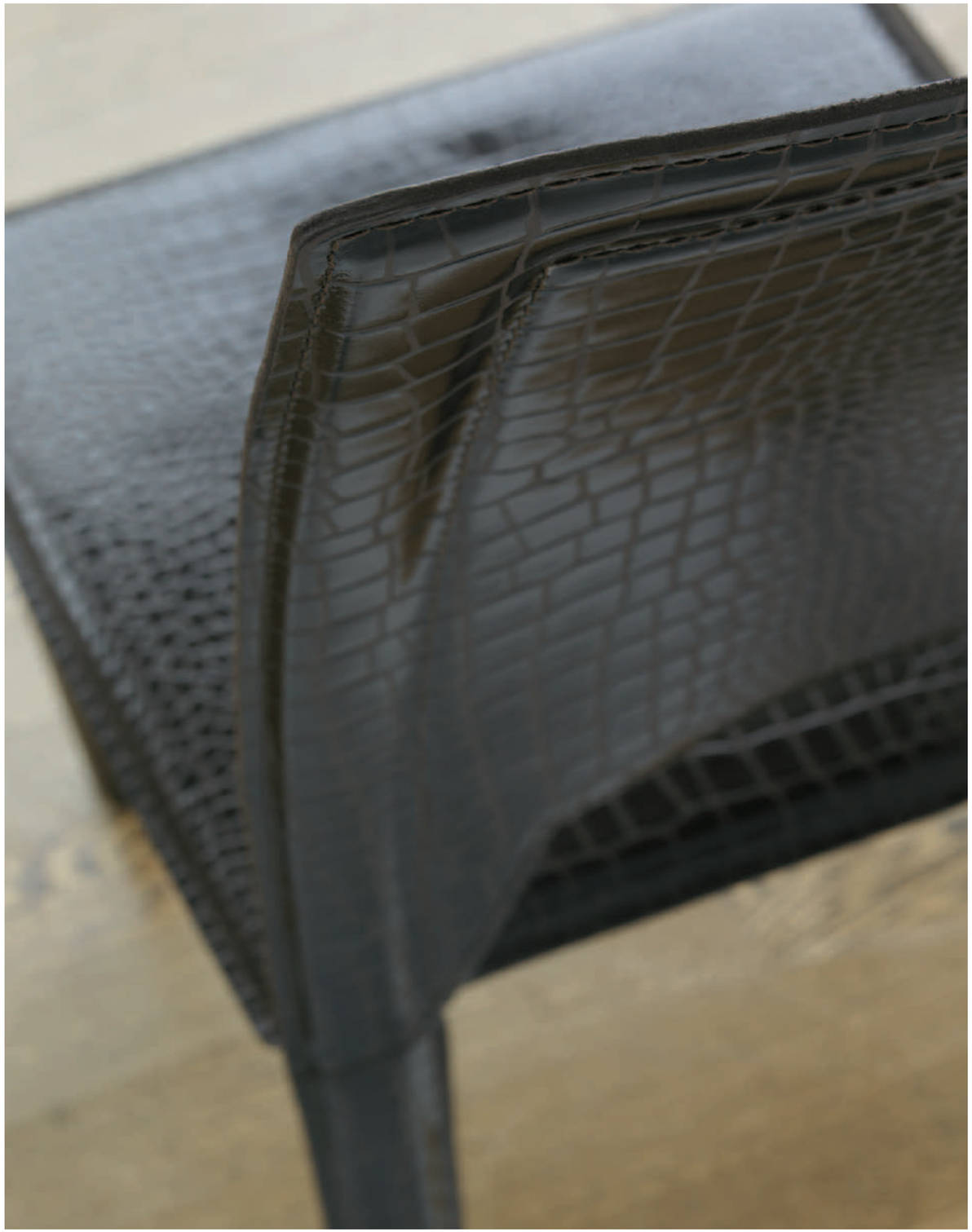
Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.
Chair, steel frame covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.

ALBA

Design: G&C Lab

La sedia Alba interpreta con gusto e personalità gli interni di oggi. Perfettamente rivestita anche in cuoio stampa coccodrillo, rappresenta un prodotto destinato ad abbellire la casa di chi la sceglie.

Alba chair represents the taste and personality of contemporary interiors. Perfectly covered by crocodile stamped hide leather, it represents a product designed to adorn the home.



ALBA
cm. 44x42x95 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio.
Chair, hide leather covered steel frame.

BASIC

Design: SC & Partners

La sedia Basic è espressione di raffinato design, un esempio di perfetta armonia tra la linearità della sedia ed il resto dell'ambiente.

Basic chair is an expression of delicate design, an example of perfect harmony between the clean lines of the chair and the rest of the room.

BASIC
cm. 41x48x79 h

Sedia, struttura in acciaio cromata o verniciata,sedile e schienale rivestiti in pelle, tessuto o ecopelle sfoderabile.
Chair, chromed or varnished steel frame, seat and back with leather, fabric or synthetic leather removable cover.

BASIC
cm. 41x48x79 h

Sedia, struttura in acciaio cromata o verniciata,sedile e schienale rivestiti in pelle, tessuto o ecopelle sfoderabile.
Chair, chromed or varnished steel frame, seat and back with leather, fabric or synthetic leather removable cover.

MARY

Design: Nigo Design

La sedia Mary è espressione di un progetto che si basa sulla leggerezza del design unita all'utilizzo del cuoio. Tutti i complementi ed i mobili di **Antonello**Italia sono prodotti da un design semplice ma affascinante destinato a durare nel tempo.

The Mary chair is based on lightweight design combined with the use of hide leather. All the furniture and accessories of **Antonello**Italia are produced from simple but fascinating design intended to stand the test of time.

MARY
cm. 42x53x95 h

Sedia, struttura in acciaio, scocca rivestita in cuoio, gambe in acciaio cromato.
Chair, steel frame, hide leather covered seat, chromed steel legs.

ROBY

Design: Studio Patri

Uno sgabello comodo, divertente, leggero, in grado di apportare una nota di personalità ed originalità ad ogni ambiente.

A comfortable stool, stylish and light, able to give a note of personality and originality to every environment.

ROBY
cm. 38x38x56/84 h

Sgabello girevole e regolabile in altezza, struttura in acciaio, scocca rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle. Tubo e base in acciaio cromato.
Swivel stool adjustable in height, steel frame, seat covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather. Chromed steel tube and base.

ROBY
cm. 38x38x56/84 h

Sgabello girevole e regolabile in altezza, struttura in acciaio, scocca rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle. Tubo e base in acciaio cromato.
Swivel stool adjustable in height, steel frame, seat covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather. Chromed steel tube and base.

LUCY

Design: Studio Patri

Le linee nitide, essenziali, di inappuntabile eleganza, sono il risultato di una grande attenzione al dettaglio. Una semplicità complessa che abbraccia anche la scelta del pregiato rivestimento in pelle.

The clean and essential lines of impeccable elegance are the result of attention to detail. Elaborate simplicity enhanced also by the choice of a beautiful leather cover.

LUCY
cm. 44x47x91 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in pelle, tessuto o ecopelle.
Chair, steel frame covered by leather, fabric or synthetic leather.

DALILA

Design: SC & Partners

L'alto schienale svetta sinuoso, sospinto nel suo slancio dalle gambe snelle e leggere. Un connubio di linee pure che fa di Dalila un complemento d'arredo di grande personalità.

The high rounded back rises on thin and light legs. A meeting of pure lines, making Dalila the complement of a big personality.

DALILA
cm. 47x52x100 h

Sedia, struttura in acciaio, sedile e schienale rivestiti in pelle, tessuto o ecopelle. Le gambe sono in acciaio cromato.
Chair, steel frame, seat and back covered in leather, fabric or synthetic leather. The legs are in chromed steel.

DIVA

Design: G&C Lab

Nella sedia Diva la ricercatezza del design si unisce alla qualita' dei materiali, seguendo la filosofia aziendale volta alla ricerca dell'esclusivita'. Nasce così un prodotto che e' il risultato tra forma ed eleganza.

In the Diva chair the refined design is combined with quality of materials, following the company's philosophy of exclusive research. From this a product is created, resulting in form and elegance.

DIVA
cm. 43x55x100 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in pelle, tessuto o ecopelle.
Chair, steel frame covered by leather, fabric or synthetic leather.

SOFIA

Design: Studio Patri

La sedia Sofia è funzionalità ed immagine, uno stile essenziale con una forma leggera e una comodità non comune.

Sofia chair means functionality and image, an essential style with a light shape and a comfort rarely found in modern design.

SOFIA
cm. 44x47x91 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio.
Chair, hide leather covered steel frame.

FLUT

Design: Studio 28

Flut rivisita il concetto di sgabello e si offre, ancor prima che per essere vissuto nella sua funzionalità, per essere apprezzato al tatto e alla vista nelle sue forme morbide e armoniose.

With Flut we revisit the concept of the stool, not just through its functionality, but with attention to the aesthetics of design, soft and harmonious shape.

FLUT
cm. 40x40x52/78 h

Sgabello girevole e regolabile in altezza, struttura in acciaio, seduta rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle. Tubo e base in acciaio cromato.
Swivel stool with adjustable height, steel frame, seat covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather. Chromed steel tube and base.

FLUT
cm. 40x40x52/78 h

Sgabello girevole e regolabile in altezza, struttura in acciaio, seduta rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle. Tubo e base in acciaio cromato.
Swivel stool with adjustable height, steel frame, seat covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather. Chromed steel tube and base.

MADIE
SIDEBOARDS

AURA

Design: SC & Partners

Il design è una vera vocazione per **Antonello**Italia; con la madia contenitore Aura propone la leggerezza della forma semplice e rigorosa, ma con un suo preciso carattere che si basa su un mix di ricerca, innovazione di materiali e tecnologia produttiva.

Design is a genuine necessity for **Antonello**Italia; with this belief the Aura sideboard offers the lightness of a simple and rigorous form, but with character based on a mix of research, innovation of materials and production technology.

AURA
cm. 180x53x76 h
cm. 240x53x76 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, ante e cassetti in legno o legno laccato con decoro. Ripiani interni in cristallo trasparente. Base in acciaio.
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, doors and drawers in wood or decorated lacquered wood. Clear glass inside shelves. Steel base.

AURA
cm. 180x53x76 h
cm. 240x53x76 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, ante e cassetti in legno o legno laccato con decoro.
Ripiani interni in cristallo trasparente.
Base in acciaio.
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, doors and drawers in wood or decorated lacquered wood.
Clear glass inside shelves. Steel base.

AURA
cm. 180x53x76 h
cm. 240x53x76 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, ante e cassetti in legno o legno laccato con decoro.
Ripiani interni in cristallo trasparente. Base in acciaio.
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, doors and drawers in wood or decorated lacquered wood.
Clear glass inside shelves. Steel base.

OMERO
specchio_mirror pag 353

AURA
cm. 180x53x76 h
cm. 240x53x76 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, ante e cassetti in legno o legno laccato con decoro.
Ripiani interni in cristallo trasparente. Base in acciaio.
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, doors and drawers in wood or decorated lacquered wood. Clear glass inside shelves. Steel base.

OMERO
specchio_mirror pag 353

AURA
cm. 180x53x76 h
cm. 240x53x76 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, ante e cassetti in legno o legno laccato con decoro. Ripiani interni in cristallo trasparente. Base in acciaio.
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, doors and drawers in wood or decorated lacquered wood. Clear glass inside shelves. Steel base.

PETALO
cm. 130x70 h
cm. 180x70 h

Specchio a parete in cristallo specchiato.
Wall mirror in mirrored glass.

CLIO

Design: Andrea Lucatello

L'ordine quotidiano è garantito dalla madia Clio che più che un mobile è l'espressione di un design di ricerca; sofisticato e rassicurante è un contenitore capace di catturare l'attenzione, mantenendo gli oggetti di uso di ogni giorno in perfetto ordine.

Everyday organization is assured with the Clio sideboard which, more than just furniture, is the expression of a sophisticated design. This sideboard is able to capture attention, keeping tidy the objects of everyday use.

CLIO
cm. 226x50x57-84 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, 3 ante in legno o legno laccato. Top in cristallo curvato.Ripiani interni in cristallo trasparente.
Sideboard with wood or lacquered wooden frame, 3 doors in wood or lacquered wood. Curved glass top. Clear glass inside shelves.

CLIO
cm. 226x50x57-84 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, 3 ante in legno o legno laccato. Top in cristallo curvato.Ripiani interni in cristallo trasparente.
Sideboard with wood or lacquered wooden frame, 3 doors in wood or lacquered wood. Curved glass top. Clear glass inside shelves.

CLIO
cm. 226x50x57-84 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, 3 ante in legno o legno laccato. Top in cristallo curvato.Ripiani interni in cristallo trasparente.
Sideboard with wood or lacquered wooden frame, 3 doors in wood or lacquered wood. Curved glass top. Clear glass inside shelves.

ALEXIA

Design: Andrea Lucatello

Alexia rappresenta il design come espressione dell'eccellenza unito alla conoscenza dei materiali e delle finiture, sintesi perfetta di pensiero e azione; è nella sensibilità del progetto che si scopre la voglia e la passione di **Antonello**italia per creare contenitori esclusivi.

Alexia represents design as an expression of excellence together with knowledge of materials and finishes, perfectly combining mind with action; it is in the refined design that you find the will and passion of **Antonello**italia to create exclusive sideboards.

ALEXIA
cm. 220x50x74 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, 2 ante e 1 cassettone centrale in legno o legno laccato.
Sideboard with wood or lacquered wooden frame, 2 doors and 1 big middle drawer in wood or lacquered wood.

DOMINO
specchio_mirror pag 352

ALEXIA
cm. 220x50x74 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, 2 ante e 1 cassettone centrale in legno o legno laccato.
Sideboard with wood or lacquered wooden frame, 2 doors and 1 big middle drawer in wood or lacquered wood.

ALEXIA
cm. 220x50x74 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, 2 ante e 1 cassettone centrale in legno o legno laccato.
Sideboard with wood or lacquered wooden frame, 2 doors and 1 big middle drawer in wood or lacquered wood.

MIRTA
console_console pag 342

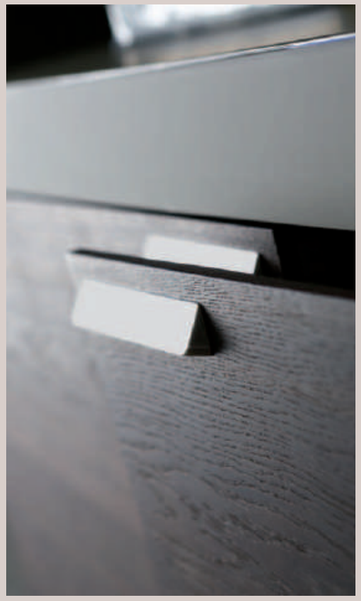
ARENA
sedia_chair pag 136

JULIE

Design: SC & Partners

Pulizia delle forme, perfette geometrie e una grande ricercatezza nell'abbinamento delle nuance di toni, colori e materiali, in sintesi Julie, la madia contenitore per la zona living esclusiva.

Clean shape, perfect geometry and refinement of matching tones, colors and materials. In a word, Julie, the sideboard for an exclusive living area.

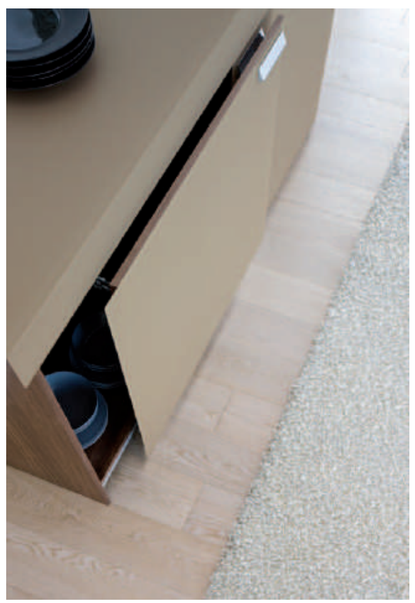


JULIE
cm. 208x57x75 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, ante dotate di sistema complanare in legno, legno laccato o cristallo temperato. Top in cristallo temperato. Ripiani interni in cristallo trasparente.
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, coplanar-system opening doors in wood, lacquered wood or tempered glass. Top in tempered glass. Clear glass inside shelves.

JULIE
cm. 208x57x75 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, ante dotate di sistema complanare in legno, legno laccato o cristallo temperato. Top in cristallo temperato. Ripiani interni in cristallo trasparente.
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, coplanar-system opening doors in wood, lacquered wood or tempered glass. Top in tempered glass. Clear glass inside shelves.



OLIMPIA

Design: Studio 28

Olimpia è la madia contenitore sinonimo di pregio ed eleganza, ricca di dettagli ricercati, dal design non convenzionale. Un equilibrio ideale tra modernità e tradizione, dove i vantaggi della tecnologia si sommano ai pregi della conoscenza delle lavorazioni manuali.

Olimpia is the sideboard synonymous with quality and elegance, full of refined details, with an unconventional design. An ideal balance between modernity and tradition, where the advantages of technology add to the quality of craftmanship.

OLIMPIA
cm. 200x56x76 h

Madia, struttura in legno laccato, 2 ante e 3 cassetti in legno o legno laccato, particolari in legno. 2 ripiani interni.
Sideboard with lacquered wood frame, 2 doors and 3 drawers in wood or lacquered wood, wooden details. 2 inside shelves.

OLIMPIA
cm. 200x56x76 h

Madia, struttura in legno laccato, 2 ante e 3 cassetti in legno o legno laccato, particolari in legno. 2 ripiani interni.
Sideboard with lacquered wood frame, 2 doors and 3 drawers in wood or lacquered wood, wooden details. 2 inside shelves.

PARIGI

Design: Studio Sibo

Una madia contenitore dalla concezione apparentemente rigorosa e severa, ma in realtà spigliata grazie alle linee convergenti dove viene giocato il disegno delle ante.

The concept of this sideboard is rigorous and rigid, but also dynamic thanks to the particular design created by the lines of the doors.

PARIGI
cm. 200x50x80 h
cm. 250x50x80 h

Madia, struttura, ante e cassetti in legno o legno laccato. Ripiani interni in cristallo trasparente. Base in alluminio, top optional in cristallo temperato.
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, doors and drawers. Clear glass inside shelves. Aluminium base, optional tempered glass top.

PARIGI
cm. 200x50x80 h
cm. 250x50x80 h

Madia, struttura, ante e cassetti in legno o legno laccato. Ripiani interni in cristallo trasparente. Base in alluminio, top optional in cristallo temperato.
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, doors and drawers. Clear glass inside shelves. Aluminium base, optional tempered glass top.

TEMPO
tavolino_small table pag 320

MAIA

Design: Nigo Design

Attualità, design di tendenza ed eleganza si coniugano nella madia contenitore Maia disponibile con ante scorrevoli oppure con cassetti.
Estremamente personalizzabile, si può scegliere con piano di appoggio in cristallo (optional) e nelle strutture in legno di essenze diverse.

Modern design and elegance are joined together in the creation of the Maia sideboard. It is available with sliding doors or with drawers. Maia is extremely adaptable to your personal needs, available in several wood finishes for the frame and with an optional glass top.

MAIA
cm. 160x55x74 h
cm. 210x55x74 h

Madia, struttura in legno o legno laccato. Piedi in acciaio, top optional in cristallo temperato. Ante in legno, legno laccato o cristallo temperato. Cassetti in legno o legno laccato. Ripiani interni in cristallo trasparente.
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, steel legs, optional tempered glass top. Doors in tempered glass, wood or lacquered wood.
Drawers in wood or lacquered wood. Clear glass inside shelves.

MAIA
cm. 160x55x74 h
cm. 210x55x74 h

Madia, struttura in legno o legno laccato. Piedi in acciaio, top optional in cristallo temperato. Ante in legno, legno laccato o cristallo temperato. Cassetti in legno o legno laccato. Ripiani interni in cristallo trasparente.
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, steel legs, optional tempered glass top. Doors in tempered glass, wood or lacquered wood.
Drawers in wood or lacquered wood. Clear glass inside shelves.

MARY
sedia_chair pag 200

MAIA
cm. 160x55x74 h
cm. 210x55x74 h

Madia, struttura in legno o legno laccato. Piedi in acciaio, top optional in cristallo temperato. Ante in legno, legno laccato o cristallo temperato. Cassetti in legno o legno laccato. Ripiani interni in cristallo trasparente.
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, steel legs, optional tempered glass top. Doors in tempered glass, wood or lacquered wood.
Drawers in wood or lacquered wood. Clear glass inside shelves.

ASSO
specchio_mirror pag 354

LIBRERIE PORTA TV TAVOLINI CONSOLLE SPECCHI E COMPLEMENTI

BOOKCASE TV STANDS SMALL TABLES CONSOLES MIRRORS AND COMPLEMENTS

RIVER

Design: Studio 28

River è un unico e grande progetto di libreria articolata, studiata per creare soluzioni alternative ma sempre funzionali. Lo sviluppo della modularità permette la realizzazione di progetti di diverse forme, funzioni ed altezze, integrando differenti laccature e finiture nella stessa composizione.

River is a unique and beautiful storage design, creating alternative but always functional solutions. The development of the modular design allows the creation of various shapes, functions and heights, integrating different lacquers and finishes into the same compositions.

RIVER
cm. 120x40x118 h
cm. 120x40x195 h

Libreria modulare in legno o legno laccato.
Modular dividing bookcase, wood or lacquered wooden frame.

RIVER
cm. 120x40x118 h
cm. 120x40x195 h

Libreria modulare in legno o legno laccato.
Modular dividing bookcase, wood or lacquered wooden frame.

RIVER
cm. 120x40x118 h
cm. 120x40x195 h

Libreria modulare in legno o legno laccato.
Modular dividing bookcase, wood or lacquered wooden frame.

ODEON

Design: Studio 28

Una proposta di grande personalità; le giuste proporzioni e l'originalità del design, fanno di Odeon il porta TV protagonista dell'ambiente.

A product of great personality; the right balance as well as the originality of the design make the Odeon TV stand the focal point of any room.

ODEON
cm. 150x50x142 h

Porta TV girevole a 360°, struttura in legno o legno laccato. Pannello porta tv in cristallo, base in acciaio.
360° Swivel TV stand, wood or lacquered wood frame.
TV holder panel in glass, steel base.

ODEON
cm. 150x50x142 h

Porta TV girevole a 360°, struttura in legno o legno laccato. Pannello porta tv in cristallo, base in acciaio.
360° Swivel TV stand, wood or lacquered wood frame. TV holder panel in glass, steel base.

ALBERTA

Design: Studio 28

Prospettive nette, forme lineari e geometriche, ma pure, una libreria/quinta che separa i volumi senza dividerli.

The clear perspective and the linear and geometric shapes give this bookcase the capability of arranging environments without separating them.

ALBERTA
cm. 120x30x118 h
cm. 120x30x195 h

Libreria modulare in legno o legno laccato.
Modular dividing bookcase, wood or lacquered wood frame.

ALBERTA
cm. 120x30x118 h
cm. 120x30x195 h

Libreria modulare in legno o legno laccato.
Modular dividing bookcase, wood or lacquered wood frame.

VALE
sedia_chair pag 160

ALBERTA
cm. 120x30x118 h
cm. 120x30x195 h

Libreria modulare in legno o legno laccato.
Modular dividing bookcase, wood or lacquered wood frame.

VALE
sedia_chair pag 160

PLAZA

Design: Andrea Lucatello

La libreria Plaza è dotata di una certa personalità, capace di coniugare in modo rigoroso design e tecnologia. Plaza è stata progettata per regalare ordine allo spazio living, aggiungendo qualcosa in più: la qualità assoluta dei materiali.

Plaza bookcase provides a particular personality, able to match design with technology in a strict form. Plaza has been designed to give order to the living area while adding something more: absolute quality of materials.

PLAZA
cm. 135x30x192 h

Libreria con struttura in legno laccato. 3 ante in legno o legno laccato con possibilità di avere ante aggiuntive.
Bookcase with lacquered wood frame. 3 doors in wood or lacquered wood.Optional additional doors.

KARINA
sedia_chair pag 138

PLAZA
cm. 135x30x192 h

Libreria con struttura in legno laccato. 3 ante in legno o legno laccato con possibilità di avere ante aggiuntive.
Bookcase with lacquered wood frame. 3 doors in wood or lacquered wood. Optional additional doors.

Design: Andrea Lucatello

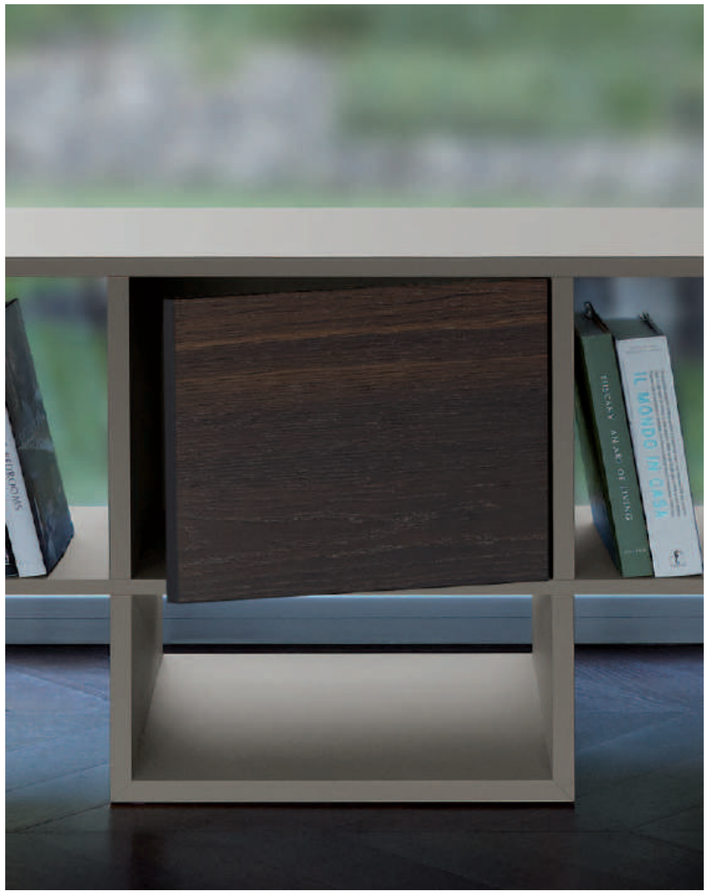
SPINNAKER

Leggerezza e funzionalità, idee e affinità si scoprono nella proposta della libreria porta TV Spinnaker capace di coniugare l'utile al bello, rendendo più elegante e luminosa l'area living.

The Spinnaker bookcase/TV stand boasts lightness and functionality, ideas and affinity, able to combine utility with beauty, making the living area more light and elegant.

SPINNAKER
cm. 210x45x50 h

Libreria porta TV con struttura in legno laccato. 2 ante in legno o legno laccato.
Bookcase/TV-stand with lacquered wooden frame. 2 doors in wood or lacquered wood.



SPINNAKER
cm. 210x45x50 h

Libreria porta TV con struttura in legno laccato. 2 ante in legno o legno laccato.
Bookcase/TV-stand with lacquered wooden frame. 2 doors in wood or lacquered wood.

GIL

Design: Nigo Design

La libreria Gil è composta da una struttura in acciaio abbinata ai pannelli, sulla quale sono montati i ripiani in cristallo temperato. Una soluzione raffinata capace di regalare luce e funzionalità alla casa.

Gil bookcase is composed of a steel frame and panels, with tempered glass shelves. An elegant storage solution with the ability to give light and functionality to the home.

GIL
cm. 100x40x180 h

Libreria, struttura in acciaio e pannello in legno o legno laccato. Piani in cristallo temperato.
Bookcase, steel frame, wood or lacquered wooden panel, tempered glass shelves.

ALBA
sedia_chair pag 192

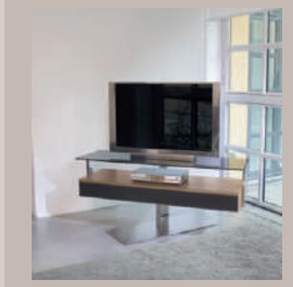
GIL
cm. 100x40x180 h

Libreria, struttura in acciaio e pannello in legno o legno laccato. Piani in cristallo temperato.
Bookcase, steel frame, wood or lacquered wooden panel, tempered glass shelves.

WEB
tavolino_small table pag 328

BIT

Design: Nigo Design



Bit è l'elegante mobile porta TV girevole con piano in cristallo temperato. È l'ideale per TV da appoggio, dotato di ampio cassetto e capace di offrire tanta funzionalità.

Bit is an elegant swivel TV stand with tempered glass shelf. It is ideal for TV/entertainment systems, providing a large drawer and offering functionality and practicality.

BIT
cm. 140x45x60 h

Porta TV girevole a 360°, struttura e base in acciaio, cassetto in legno o legno laccato, frontale cassetto in legno, legno laccato o rivestito in cuoio, piano porta TV in cristallo temperato.
360° swivel TV stand, steel frame and base, drawer in wood or lacquered wood, front in wood, lacquered wood or hide leather covered, tempered glass shelf.

TECNO

Design: Nigo Design

È sicuramente dotato di grande fascino Tecno il porta TV girevole per video applicati, dotato di cassetto. Tutti i porta TV proposti da **Antonello**Italia per video applicati o TV da appoggio, sono dotati di canalina passacavi.

Tecno swivel TV stand with drawer is filled with charm. All **Antonello**Italia TV stands are provided with hidden cable passages.

TECNO
cm. 110x45x141 h
cm. 140x45x141 h

Porta TV girevole a 360°, struttura in acciaio, pannello e cassetto in legno o legno laccato, frontale cassetto in legno, legno laccato o rivestito in cuoio.
360° swivel TV stand, steel frame, panel and drawer in wood or lacquered wood, front in wood, lacquered wood or hide leather covered.

FAN

Design: Nigo Design

Fan è un tavolino dal design raffinato, pensato per il completamento dell'area living. E' un prodotto di forte immagine che esprime tutta la creatività che ha reso famoso il "Made in Italy" nel mondo.

Fan is a small table with a delicate design, intended to complete the living area. It is a product with a strong image, one that validates "Made in Italy" as a famous expression around the world.

FAN
cm. 130x70x34 h

Tavolino, struttura in acciaio, pannello in legno, legno laccato o rivestito in cuoio, piani in cristallo temperato.
Small table, steel frame, panel in wood, lacquered wood or hide leather covered, tempered glass shelves.

FAN
cm. 100x100x34 h
cm. 130x130x34 h

Tavolino, struttura in acciaio, pannello in legno, legno laccato o rivestito in cuoio, piani in cristallo temperato.
Small table, steel frame, panel in wood, lacquered wood or hide leather covered, tempered glass shelves.

FAN
cm. 130x70x34 h

Tavolino, struttura in acciaio, pannello in legno, legno laccato o rivestito in cuoio, piani in cristallo temperato.
Small table, steel frame, panel in wood, lacquered wood or hide leather covered, tempered glass shelves.

FAN
cm. 120x60x34 h

Tavolino, struttura in acciaio, pannello in legno, legno laccato o rivestito in cuoio, piani in cristallo temperato.
Small table, steel frame, panel in wood, lacquered wood or hide leather covered, tempered glass shelves.

TILL

Design: Nigo Design

Il tavolino Till regala alla casa un'immagine di leggerezza ed eleganza; la sua linea contemporanea ne permette la presenza in ogni zona della casa, dal living allo spazio notte, sempre con la massima disponibilità.

Till small table gives the home an image of lightness and elegance; its contemporary lines make it suitable for any room in the home, from living room to bedroom, always with the best of designs.

TILL
cm. 50x50x60 h

Tavolino, struttura in acciaio, piano in cristallo temperato.
Small table, steel frame, tempered glass top.

MANTA

Design: Nigo Design

La consolle da ingresso Manta è un mobile dotato di due cassetti rotanti in metallo posti sotto il piano. Una soluzione creativa e razionale che valorizza il primo mobile che si trova entrando in casa.

Manta console is an original piece that provides the perfect first impression when entering a home. A creative and functional solution for any hallway with two swivel metal drawers beneath the top.

MANTA
cm. 100x35x82 h

Consolle, struttura in acciaio, pannello in legno o legno laccato, piani in cristallo temperato, cassetti in acciaio.
Console, steel frame, wood or lacquered wooden panel, tempered glass shelves, steel drawers.

ELIOT
specchio_mirror pag 355

MANTA
cm. 100x35x82 h

Consolle, struttura in acciaio, pannello in legno o legno laccato, piani in cristallo temperato, cassetti in acciaio.
Console, steel frame, wood or lacquered wooden panel, tempered glass shelves, steel drawers.

ELIOT
specchio_mirror pag 355

VISION

Design: Nigo Design

Tutto a portata di mano con il porta tv Vision dotato di due comodi cassetti rotanti in metallo dove si possono alloggiare i DVD. Rigore formale e una visione open del contenitore, per un mobile di grande effetto.

Comfort is assured with the Vision TV stand, provided with two swivel metal drawers for DVD storage. Formal precision and an open view creates a piece of furniture with a big impact.

VISION
cm. 160x45x46 h

Porta TV, struttura in acciaio e legno o legno laccato, piani in cristallo temperato, cassetti in acciaio.
TV stand, frame in steel and wood or lacquered wood, tempered glass shelves, steel drawers.

MATRIX

Design: Nigo Design

Matrix è una base contenitore e porta TV che offre diverse e interessanti proposte per l'ingresso, il soggiorno e la zona TV. Disponibile in varie finiture, può essere arricchito da un elegante piano di appoggio in cristallo optional.

Matrix is a base unit that can also be a TV stand offering several layout options for the living area. Available in several finishes, it can be enriched by an elegant optional glass top.

MATRIX
cm. 200x52x42 h

Porta TV, struttura in legno o legno laccato, frontale cassetto in legno, legno laccato o cristallo temperato. Base in acciaio cromato. Top optional in cristallo temperato.
TV unit, wood or lacquered wooden frame. Drawer in wood, lacquered wood or tempered glass. Chromed steel base. Optional tempered glass top.

DANIEL

Design: Studio 28

Il porta tv Daniel propone la leggerezza della forma semplice e rigorosa, ma con un suo preciso carattere che si basa su un mix di ricerca,innovazione di materiali e tecnologia produttiva.

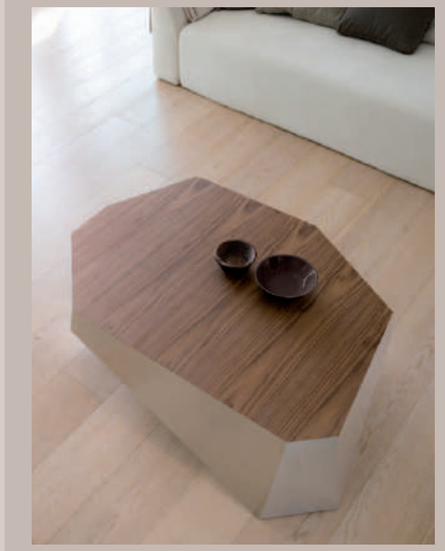
The Daniel TV stand provides the lightness of simple and linear form, but with a design that is based on a mix of research, innovation of materials and production technology.

DANIEL
cm. 130x45x50 h

Porta tv girevole a 360°, struttura in cristallo temperato, base in acciaio.
360° swivel tv stand, tempered glass frame, steel base.

DIAMANTE

Design: Studio 28



DIAMANTE
cm. 100x70x30 h

Tavolino, struttura in alluminio satinato o verniciato, top in legno.
Small table, satined or varnished aluminium frame, wood top.

TOBIA

Design: Studio 28

TOBIA
cm. 40x40x50 h

Tavolino, struttura in alluminio satinato o verniciato.
Small table, satined or varnished aluminium frame.

TEMPO

Design: Studio 28

La particolare struttura della base del tavolino Tempo rappresenta un sofisticato gioco di incastri, dove la leggerezza del design si unisce alla forza ed alla funzionalità di un prodotto affidabile.

The particular frame of the Tempo small table reveals a sophisticated structure, where the lightness of the design joins together with the force and functionality of a reliable product.

TEMPO
cm. ø110x41 h

Tavolino, struttura in legno, legno laccato o acciaio inox, piano in cristallo temperato trasparente.
Small table, wood, lacquered wood or stainless steel frame, tempered clear glass top.

PARIGI
madia_sideboard pag 254

ZEN

Design: Studio 28

Linee rigorose e razionali per il tavolino Zen, un perfetto equilibrio tra forma e funzione, tra estro e fantasia; sa creare abbinamenti decisi ma sobri e bilanciati.

The stylish and functional lines of the Zen small table create a perfect harmony between shape and function, between inspiration and reality; it creates a simple and harmonious product.

ZEN
cm. 125x65x34 h
cm. 100x100x34 h
cm. 120x120x34 h

Tavolino, struttura in legno o legno laccato, piano in cristallo temperato.
Small table, wood or lacquered wooden frame, tempered glass top.

ZEN
cm. 125x65x34 h
cm. 100x100x34 h
cm. 120x120x34 h

Tavolino, struttura in legno o legno laccato, piano in cristallo temperato.
Small table, wood or lacquered wooden frame, tempered glass top.

TINOS

Design: Studio Sibo

Una proposta di grande personalità; le giuste proporzioni e l'originalità del design, fanno di Tinos il tavolino protagonista dell'ambiente.

A product of great personality; the right balance and the originality of the design make the Tinos small table the focal point of any room.

TINOS
cm. 140x80x40 h
cm. 120x120x40 h

Tavolino, struttura in acciaio cromato e legno o legno laccato, piano in legno o legno laccato.
Small table, chromed steel and wood or lacquered wooden frame, wood or lacquered wooden top.

WEB

Design: Nigo Design

Web rappresenta la razionalità della forma e la pulizia delle linee. Un tavolino dal design ricercato e di alto livello estetico.

Web represents a balance between shape and simplicity. A small table with an elegant design and high level of style.

WEB
cm. 125x60x34 h
cm. 120x120x34 h

Tavolino, struttura in acciaio cromato o verniciato, piano in legno o legno laccato.
Small table, chromed or varnished steel frame, wood or lacquered wooden top.

WEB
cm. 125x60x34 h
cm. 120x120x34 h

Tavolino, struttura in acciaio cromato o verniciato, piano in legno o legno laccato.
Small table, chromed or varnished steel frame, wood or lacquered wooden top.

PUNTO

Design: SC & Partners

Punto è un tavolino regolabile in altezza (mediante uno speciale pistone a gas) che può facilmente diventare un vero tavolo perché dotato di piano raddoppiabile. Un'idea creativa che risolve al meglio le esigenze di spazio.

Punto is a table with adjustable height (with gas lift device) that can easily be transformed into a dining table thanks to the folding top. A creative idea to solve any space issue.

PUNTO
cm. 70/140x120x22/78 h

Tavolino regolabile in altezza con pistone a gas, piano raddoppiabile in legno o legno laccato, struttura in acciaio parzialmente rivestito in cuoio o cromato.
Small table, adjustable height with plunger, wood or lacquered wood folding top, steel frame partially covered by hide leather or fully chromed.

PUNTO
cm. 70/140x120x22/78 h

Tavolino regolabile in altezza con pistone a gas, piano raddoppiabile in legno o legno laccato, struttura in acciaio parzialmente rivestito in cuoio o cromato.
Small table, adjustable height with plunger , wood or lacquered wood folding top, steel frame partially covered by hide leather or fully chromed.

PAOLA
sedia_chair pag 184

VIRGOLA

Design: SC & Partners

Il tavolo-tavolino Virgola riprende il concetto di Punto ma con il piano in cristallo temperato. La struttura può essere anche parzialmente rivestita in cuoio.

Virgola table follows the concept of Punto but with a tempered glass top. The frame can also be partially hide leather covered.

VIRGOLA
cm. 110/150x75x22/78 h

Tavolino regolabile in altezza con pistone a gas, piano e allunga in cristallo temperato verniciato, struttura in acciaio rivestito parzialmente in cuoio o cromato.
Small table, adjustable height with plunger, painted tempered glass top and extension, steel frame partially covered by hide leather or fully chromed.

ARK

Design: Nigo Design

Ark: da consolle per l'ingresso a vero e proprio tavolo con estrema facilità, grazie ad uno speciale sistema e al piano raddoppiabile. Un tavolo consolle sempre disponibile che trova la giusta locazione in ogni ambiente.

Ark: from hallway console to dining table. This multi-functional design offers a special system thanks to its folding top, one that can be adapted to any environment.

ARK
cm. 130x40/80x80 h
cm. 160x40/80x80 h

Consolle tavolo, struttura in acciaio rivestito in cuoio o cromato, piano raddoppiabile in legno o legno laccato.
Table console, hide leather or chromed steel frame, folding wood or lacquered wooden top.

ARK
cm. 130x40/80x80 h
cm. 160x40/80x80 h

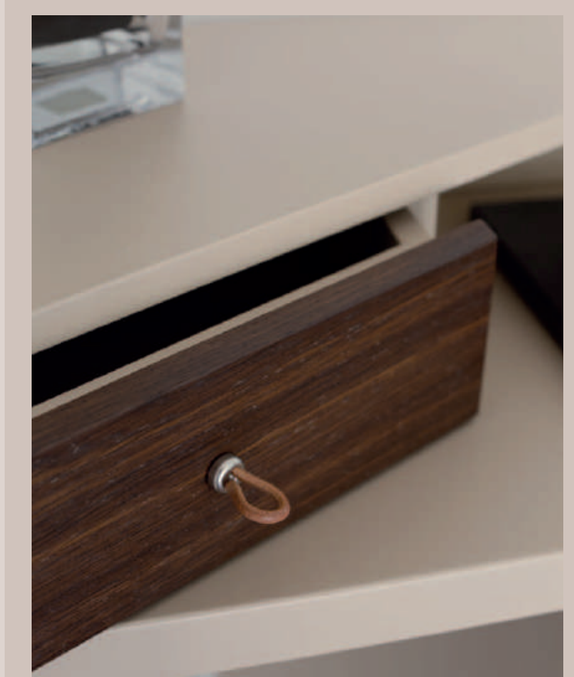
Consolle tavolo, struttura in acciaio rivestito in cuoio o cromato, piano raddoppiabile in legno o legno laccato.
Table console, hide leather or chromed steel frame, folding wood or lacquered wooden top.

MIRTA

Design: Andrea Lucatello

AntonelloItalia ha percorso la storia del mobile e attraversato culture diverse per scegliere arredi e oggetti di grande suggestione e funzionalità, da proporre con tutto il loro fascino; come Mirta, la raffinata consolle, in perfetto equilibrio tra eleganza e semplicità.

AntonelloItalia explores the history of furniture and examines different cultures to design furnishings and objects of great beauty and functionality, offering all with charm: such as Mirta, a refined console, a perfect balance between elegance and simplicity.



MIRTA
cm. 110x35x86 h
cm. 130x35x86 h

Consolle con struttura in legno o legno laccato, frontale cassetto in legno.
Console with wood or lacquered wooden frame, wooden drawer front.

ELIOT
specchio_mirror pag 355

MIRTA
cm. 110x35x86 h
cm. 130x35x86 h

Consolle con struttura in legno o legno laccato, frontale cassetto in legno.
Console with wood or lacquered wooden frame, wooden drawer front.

ARENA
sedia_chair pag 136

VULCANO
appendiabiti_coat stand pag 356

ADE

Design: G&C Lab

Un look molto di tendenza per la consolle Ade, un mobile studiato per regalare eleganza all'ingresso, un'interpretazione della casa piacevole e con la qualità e l'affidabilità di **Antonello**Italia.

Ade console has an attractive and modern appearance. A functional console giving any hallway an elegant feel with the quality and reliability of **Antonello**Italia.

ADE
cm. 90x36x85 h
cm. 108x36x85 h

Consolle, struttura in legno o legno laccato e acciaio, frontale cassetto finitura legno, legno laccato o rivestito in cuoio, piano in cristallo temperato.
Console, steel tube and wood or lacquered wooden frame, wood or lacquered wood or hide leather covered drawer front, tempered glass top.

ASSO
specchio_mirror pag 354

BASIC
sedia_chair pag 196

ADE
cm. 90x36x85 h
cm. 108x36x85 h

Consolle, struttura in legno o legno laccato e acciaio, frontale cassetto finitura legno, legno laccato o rivestito in cuoio, piano in cristallo temperato.
Console, steel tube and wood or lacquered wooden frame, wood or lacquered wood or hide leather covered drawer front, tempered glass top.

ASSO
specchio_mirror pag 354

DYLAN

Design: Nigo Design

La grande specchiera Dylan dà vita alla zona giorno che è il luogo che definisce e personalizza lo stile della casa. Una specchiera che si inserisce in ogni ambiente regalando atmosfere raffinate.

The large Dylan mirror gives life to the living area, defining and personalizing the style of the home. A mirror that you can place in any area to create refined elegance.

DYLAN
cm. 80x200 h

Specchio a parete, struttura in legno rivestito in pelle, cuoio o laccato.
Wall mirror, leather or hide leather covered or lacquered wooden frame.

DOMINO

Design: Andrea Iucatello

DOMINO
cm. 130x85 h

Specchio a parete, illuminazione a LED su richiesta.
Wall mirror, optional LED lighting.

ALEXIA
madia_sideboard pag 238

OMERO

Design: SC & Partners

OMERO
cm. 140x60 h
cm. 160x70 h
cm. 200x70 h

Specchio a parete, struttura in legno decorato laccato.
Wall mirror, decorated lacquered wooden frame.

AURA
madia_sideboard pag 222

ASSO

Design: Nigo Design

ASSO
cm. 100x100 h

Specchio a parete, struttura in acciaio e legno o legno laccato.
Wall mirror, steel and wood or lacquered wooden frame.

ADE
consolle_console pag 346

ELIOT

Design: Nigo Design

ELIOT
cm. 100x60 h

Specchio a parete, struttura in acciaio e legno o legno laccato.
Wall mirror, steel and wood or lacquered wooden frame.

MANTA
consolle_console pag 306

VULCANO

Design: Studio 28

VULCANO
cm. ø 50x176 h

Appendiabiti con struttura in acciaio verniciato o cromato, terminali in acciaio cromato.
Coat stand, chromed or varnished steel frame with end parts in chromed steel.

STILO

Design: SC & Partners

Indispensabile per la casa e l'ufficio, l'appendiabiti a colonna Stilo si propone con un disegno pulito e raffinato della struttura, senza appesantire l'ambiente.

Functional for the home or office, Stilo coat stand provides a clean and elegant design in the frame, without being too imposing.

STILO
cm. 35x35x179 h

Appendiabiti a colonna, base, tubo centrale e pomelli in acciaio.
Coat stand, steel base, central tube and knobs.

CAMPIONARIO

Antonelloitalia si riserva di apportare, senza preavviso, modifiche nei materiali, nelle finiture e nei disegni dei prodotti presentati in questo catalogo. Le texture ed i colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

Antonelloitalia reserves the right to change, without previous notice, materials, finishes and product designs presented in this catalogue. The textures and the colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.

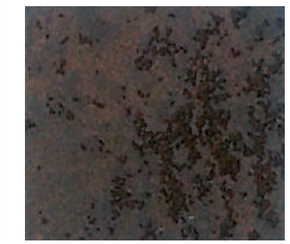
LEGNI E CERAMICHE
WOOD AND CERAMIC

Wengè_Wengè

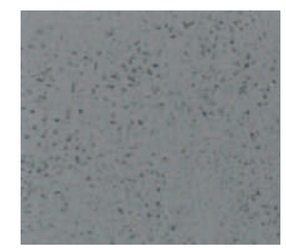
Noce Canaletto_Canaletto Walnut

Rovere Grigio_Grey Oak

Collection Bianco **7072**
White Collection 7072



Oxide Bronzo **7074**
Bronze Oxide 7074



Blend Grigio **7075**
Grey Blend 7075

Blend Nero **7076**
Black Blend 7076

Rovere Affumicato_Smoked Oak

Ossidiana **7077**
Ossidiana 7077

Collection Nero **7078**
Black Collection 7078

LACCATI LUCIDI
SHINING LACQUERED WOOD

Grigio Scuro **1022**
Dark Grey

Nero **1073**
Black

Rosso **1089**
Red

Verde **1063**
Green

Bianco_White 1071
Crema_Cream 1092
Tortora_Dove Grey 1079
Fango_Mud 1006
Moka_Dark Brown 1091
Grigio Chiaro_Light Grey 1030
Cenere_Ash Grey 1033

LACCATI OPACHI
MATT LACQUERED WOOD

Bianco **4071**
White

Crema **4092**
Cream

Tortora **4079**
Dove Grey

Fango **4006**
Mud

Grigio Scuro_Dark Grey 4022
Nero_Black 4073
Rosso_Red 4089
Verde_Green 4063

Moka **4091**
Dark Brown

Grigio Chiaro **4030**
Light Grey

Cenere **4033**
Ash Grey

CRISTALLI VERNICIATI LUCIDI
SHINING PAINTED GLASS

Grigio Scuro **3022**
Dark Grey

Nero **3073**
Black

Rosso **3089**
Red

Verde **3063**
Green

Bianco_White 3071
Crema_Cream 3092
Tortora_Dove Grey 3079
Fango_Mud 3006
Moka_Dark Brown 3091
Grigio Chiaro_Light Grey 3030
Cenere_Ash Grey 3033

CRISTALLI ACIDATI VERNICIATI OPACHI
MATT PAINTED SATINED GLASS

Bianco **5071**
White

Crema **5092**
Cream

Tortora **5079**
Dove Grey

Fango **5006**
Mud

Grigio Scuro_Dark Grey 5022
Nero_Black 5073
Rosso_Red 5089
Verde_Green 5063

Moka **5091**
Dark Brown

Grigio Chiaro **5030**
Light Grey

Cenere **5033**
Ash Grey

Fumé
Fumé

METALLI
METAL

Bianco Opaco **M10**
Matt White

Nero Opaco **M5**
Matt Black

Tortora Opaco **M7**
Matt Dove Grey

Cenere Opaco **M24**
Matt Ash Grey

Alluminio Anodizzato **M12**
Anodized Aluminium

Alluminio Lucido **M14**
Shining Aluminium

Alluminio Bronzo **M20**
Bronze Aluminium

CUOIO
HIDE LEATHER

Bianco **71**
White

Crema **68**
Cream

Avorio **12**
Ivory

Tortora **79**
Dove Grey

Giallo **95**
Yellow

Naturale **32**
Natural

Mattone **16**
Brick Red

Marrone **20**
Brown

Argento **96**
Silver

Bronzo **31**
Bronze

Ocra Bruno **38**
Brown Ochre

T. di Moro **91**
Dark Brown

Grigio Chiaro **30**
Light Grey

Grigio Piombo **37**
Lead Grey

Ardesia **26**
Slate

Nero **73**
Black

Arancione **64**
Orange

Rosso **89**
Red

Bordeaux **70**
Bordeaux

Verde **63**
Green

CUOIO STAMPATO
STAMPED HIDE LEATHER

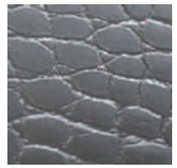
Bianco **PA01**
White

Avorio **PA02**
Ivory

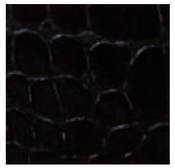
T. di Moro **PA03**
Dark Brown

Nero **PA04**
Black

Bianco **42**
White

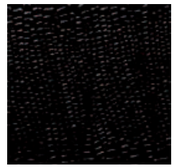

Argento **44**
Silver

T. di Moro **45**
Dark Brown


Nero **47**
Black

Bianco **SE01**
White

Grigio **SE04**
Grey


Nero **SE03**
Black

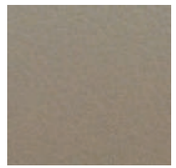
PELLE
SOFT LEATHER

Bianco **A000**
White

Bianco Panna **A130**
Creamy White

Crema **A028**
Cream

Avorio **A250**
Ivory


Tortora **A264**
Dove Grey

Giallo **A260**
Yellow

Naturale **A060**
Natural

Grigio Chiaro **A290**
Light Grey

Ardesia **A275**
Slate

Bronzo **A380**
Bronze

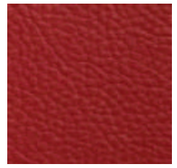
Ocra Bruno **A325**
Brown Ochre

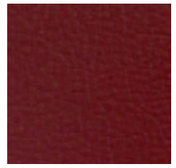
Marrone **A340**
Brown

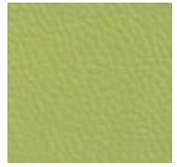
T. di Moro **A330**
Dark Brown

Nero **A150**
Black

Arancione **A230**
Orange


Rosso **A090**
Red

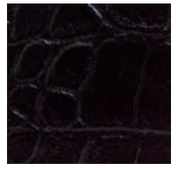

Bordeaux **A200**
Bordeaux


Verde **A220**
Green

PELLE STAMPATA
STAMPED LEATHER

Bianco **PC000**
White

T. di Moro **PC330**
Dark Brown


Nero **PC150**
Black

ECOPELLE
SYNTHETIC LEATHER

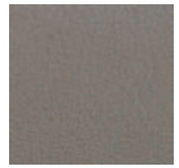
Bianco **SI 01**
White

Crema **SI 02**
Cream

Avorio **SI 04**
Ivory

Giallo **SI 11**
Yellow

Tortora **SI 05**
Dove Grey


Fango **SI 26**
Mud

Marrone **SI 07**
Brown

T. di Moro **SI 08**
Dark Brown

Rosso **SI 13**
Red

Verde **SI 17**
Green

Verde Oliva **SI 18**
Olive Green

Grigio Chiaro **SI 36**
Light Grey

Grigio **SI 23**
Grey

Nero **SI 24**
Black

Cuoio, Pelle e Ecopelle _ Hide leather, Soft leather and Synthetic leather _ Cuir, Cuir mince et Synthétique _ Cuero, Piel y Sintética _ Leder, Weichleder und Synthetisch

IT - PULIZIA E MANUTENZIONE
Per la normale pulizia utilizzare solamente un panno morbido e asciutto. Eventuali macchie si possono eliminare agendo con un panno umido e utilizzando prodotti neutri. Non usare solventi (es. alcool). Solo per macchie più resistenti utilizzare prodotti specifici per la pelle facendo inizialmente una prova in una zona non visibile per verificarne l'efficacia.
Attenzione: i colori dei campionari sono indicativi e si possono riscontrare lievi tolleranze tra i campioni ed i prodotti finiti.

EN - CLEANING AND MAINTENANCE
Dust with a soft and dry cloth for the normal clearing. Any stains can be removed with a wet cloth and using delicate products. Do not use solvents (i.e. alcohol). Only for more resistant stains use specific products for the soft leather making an initially test on a not visible area to verify its effectiveness.
Warning: since the samples colors are indicative, you can find light tolerances between samples and final products.

FR - NETTOYAGE ET ENTRETIEN DU CUIR
Pour un nettoyage normal, n'utiliser qu'un chiffon doux et sec. Les éventuelles tâches peuvent s'enlever à l'aide d'un tissu humide et en utilisant des produits neutres. Ne pas utiliser de solvants (par exemple alcool). Pour les taches les plus résistantes, utiliser des produits spécifiques pour le cuir en ayant auparavant fait un test sur une zone non apparente pour en vérifier l'efficacité.
Attention: les couleurs des échantillonnages ne sont qu'indicatives et des légères différences peuvent apparaître entre les échantillons et les produits finis.

ES - LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO
Para su limpieza, utilizar un paño de algodon seco. Para otras manchas, utilizar un paño mojado y productos neutros. Nunca utilizar disolventes (por ejemplo el alcohol). Solo para manchas mas dificiles emplear productos especificos para la piel haciendo une prueba inizial sobre una zona no visible para verificar la eficacia.
Attencion: los colores del muestrario son indicativos y pueden tener muy ligeras variaciones entre la muestra y el producto finido.

DE - LEDERPFLEGE
Benutzen ein weichen und trockenen Tuch für die normale Reinigung. Stärke Flecke müssen mit einem Neutralprodukt behandelt und mit einem sauberen Tuch nachgerieben. Benutzen Sie kein Lösungsmittel (z.B. Alkohol). Nur für mehr widerstandsfähige Flecke gebrauchen spezifische Produkte für das weiche Leder, das zuerst Test auf nicht sichtbares Gebiet macht, um sein Wirksamkeit nachzuprüfen.
Achtung: Die Musterfarben sind ungefähr und es können leichte Toleranzen zwischen Musterfarben und den fertigen Waren auftreten.

Ecopelle _ Synthetic leather _ Cuir mince synthétique _ Piel Sintética _ Synthetisches Weichleder

IT - L'ecopelle è un prodotto Made in Italy e ha superato le sottoelencate prove per la resistenza alla fiamma secondo gli standard europei.
EN 1021-2/93-BS 5852-1/79-BS 5852/90 Sezione 4-crib5
UNI 9175/87 E 9175 FA-1/94 CLASSE 1.IM

EN - The synthetic leather is a Made in Italy product and it passed the here below tests concerning the fire resistance according to the European standards.
EN 1021-2/93-BS 5852-1/79-BS 5852/90 Section 4-crib5
UNI 9175/87 E 9175 FA-1/94 CLASS 1.IM

FR - Le cuir mince synthétique est un produit Made in Italy et a passé les tests de résistance au feu selon les normes européennes (ci-dessous indiqués).
EN 1021-2/93-BS 5852-1/79-BS 5852/90 Section 4-crib5
UNI 9175/87 E 9175 FA-1/94 CLASSE 1.IM

ES - La piel sintética es un producto Made in Italy que ha superado las pruebas que se enumeran a continuación de resistencia a la llamas según las normas europeas.
EN 1021-2/93-BS 5852-1/79-BS 5852/90 Sección 4-CRIB5
UNI 9175/87 E 9175 FA-1/94 CLASE 1.IM

DE - Das synthetische Weichleder ist ein Produkt Made in Italy und hat die unten gennannten Prüfungen für Flammwidrigkeit nach europäischen Standards bestanden.
EN 1021-2/93-BS 5852-1/79-BS 5852/90 Abschnitt 4-CRIB5
UNI 9175/87 E 9175 FA-1/94 CLASS 1.IM

TESSUTI
FABRICS

B 420 T
100% PES

A 401 T
100% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

A 402 T
100% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

B 421 T
65% COT 35% PL

A 403 T
100% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

A 404 T
42% PES 58% ACR

B 422 T
65% COT 35% PL

B 423 T
65% COT 35% PL

A 505 T
76% VI 24% PES

B 522 T
100% PES

A 504 T
100% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

B 521 T
100% PES

A 503 T
100% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

A 502 T
42% PES 58% ACR

B 520 T
100% PES

A 501 T
76% VI 24% PES

A 601 T
76% VI 24% PES

A 602 T
42% PES 58% ACR

A 603 T
100% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

B 620 T
65% COT 35% PL

A 604 T
100% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

A 605 T
100% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

B 621 T
100% PES

A 606 T
76% VI 24% PES

42% PES 58% ACR

A 702 T
42% PES 58% ACR

65% COT 35% PL

A 703 T
100% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

A 704 T
76% VI 24% PES

A 705 T
100% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

B 721 T
65% COT 35% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

A 706 T
76% VI 24% PES

A 801 T
42% PES 58% ACR

A 802 T
100% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

A 803 T
76% VI 24% PES

B 820 T
65% COT 35% PL

A 804 T
42% PES 58% ACR

A 805 T
100% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

A 806 T
100% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

B 821 T
100% PES

B 920 T
65% COT 35% PL

B 921 T
100% PES

A 901 T
42% PES 58% ACR

A 902 T
100% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

B 922 T
100% PES

A 903 T
100% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

A 904 T
100% PL
idrorepellente / water repellent
antimacchia / stain - resistant

A 905 T
76% VI 24% PES

Tessuti idrorepellenti e antimacchia
Le moderne tecniche costruttive ci permettono di avere tessuti formati da filati con fibre finissime (dette microfibre) che intrecciate tra loro conferiscono una eccezionale robustezza. La caratteristica di Antimacchia ne deriva dal fatto che lo sporco non attecchisce al filato e può essere rimosso con la semplice smacchiatura. Il trattamento Idrorepellente non permette ai liquidi e macchie di penetrare nelle fibre mantenendo la caratteristica traspirante del tessuto e aumentandone la facilità di eliminare le macchie. Tutto ciò si traduce in massima praticità, confort e durata.

Simboli di lavaggio

- Lavaggio a macchina alla temperatura indicata
- Non candeggiare
- Stirare a bassa temperatura (max 110°)
- Stirare a media temperatura (max 150°)
- Il prodotto tessile non sopporta l'asciugatura in tamburo
- Lavaggio a secco con tutti i solventi escluso la trielina
- Asciugatura in posizione verticale (appeso) del prodotto tessile intriso d'acqua, cioè senza spremitura e/o centrifuga
- Il prodotto tessile sopporta l'asciugatura in tamburo a temperatura ridotta

Norme di smacchiatura per tessuti idrorepellenti
Caffe, Latte, The: tamponare con carta assorbente. Quindi eliminare la macchia con panno imbevuto con acqua e sapone neutro. Se la macchia persiste strofinare con tampone imbevuto con alcool denaturato.

Inchiostro, Biro: assorbire con carta assorbente e poi trattare con panno imbevuto con trielina o alcol denaturato.

Olio e Grasso: tamponare con carta assorbente. Eliminare la macchia con tampone imbevuto con trielina o percloroetilene.

Vino e Liquore: assorbire prima con carta assorbente. Eliminare la macchia con tampone imbevuto con alcol denaturato.

Erba e Marmellata: Tamponare con acqua. Per eliminare eventuali aloni strofinare con carta assorbente e ripetere il trattamento con panno imbevuto con alcol denaturato.

Fabrics water-repellent and stain-resistant
The modern construction techniques allow us to get fabrics composed by yarns with very thin fibres (called microfibres) giving an exceptional strength when interwoven among them. Thanks to their characteristic of stain-resistant, the dirty doesn't penetrate into the yarn and can be removed with a simple stain removing. The water-repellent treatment doesn't allow the liquids and stains to penetrate in the fibres, maintaining anyway the transpiring characteristic of the fabric and increasing the facility to remove the stains. All this means maximum practicality, comfort and duration.

Washing symbols

- Machine washing at the indicated temperature
- Do not bleach
- Ironing at low temperature (max 110°)
- Ironing at medium temperature (max 150°)
- Do not dry by means of tumble dryer
- Dry cleaning with all solvents except for trichloroethylene
- Drying in vertical position (hanging) soaked in water, it means without squeezing and/or spin-drying
- Drying by tumble dryer at reduced temperature allowed

Rules of stain removing for water-repellent fabrics
Coffee, Milk, Tea: tampon with blotting paper. Then remove the stain using a cloth soaked in water and neutral soap. If the stain persists, scrub using a pad soaked in denatured alcohol.

Ink, Ballpoint: absorb using blotting paper and then treat using a cloth soaked in trichloroethylene or denatured alcohol.

Oil and Greasy: tampon with blotting paper. Remove the stain with a pad soaked in trichloroethylene or perchloroethylene.

Wine and Liqueur: absorb using a blotting paper. Remove the stain using a blotting pad soaked in denatured alcohol.

Grass and Jam: tampon with water. Scrub using blotting paper for removing possible halos and repeat the treatment using a cloth soaked in denatured alcohol.

Concept	I	AntonelloItalia
Photos	I	Master Fotografie
	I	Andrea Pitari
	I	Studio Campesato
	I	Walter Gumiero
Graphics	I	Galvani & Tremolada
Styling	I	Sara Sarli
	I	Stefania Rusalem
Pre-press	I	Sprinter
Press	I	Grafiche Duegi

AntonelloItalia
Via Fossa Bassa, 34
37047 San Bonifacio
Verona - Italy

Tel +39 045 7611400
Fax +39 045 7611444
Site www.antonelloitalia.it
Mail info@antonelloitalia.it

I prodotti AntonelloItalia sono garantiti 100% Made in Italy.

AntonelloItalia products are 100% Made in Italy guaranteed.